saiphy.com

10th Standard

Board Papers - June 2025

1. English EM
2. Full Hindi
3. Full Sanskrit
4. Half Sanskrit
5. Marathi
6. Maths 1
7. Maths 2
8. Science 1
9. Science 2

BOARD ACTIVITY SHEET: JUNE 2025

ENGLISH KUMARBHARATI

Time: 3 Hours **Total Marks: 80**

(Section I: Language Study)

Q.1 (A)

A1. Do as Directed (any *four*): **4**

(i) Punctuate the following sentence: 1
what a lot of noise you all make

(ii) Identify the subject and predicate in the following sentence: 1
I do not know anything about Bach.

(iii) Arrange the following words in the alphabetical order: 1
invention, indisputable, interaction, inequity.

(iv) Fill in the blank with the proper form of the verb given in the bracket and rewrite the sentence: 1
That news ………….. published today. (is/are)

(v) Write two past participles of any verb where the last letters are doubled. 1

A2. Do as directed (any two): **4**

(i) Make two separate sentences using the following homophones in each: 2
deer, dear

(ii) Rewrite the following sentence in Indirect narration: 2
"I'm so sorry, Dr. Einstein," she said.

(iii) Name and identify the clauses: 2
When the king arrived, the hermit was digging the ground in front of his hut.

(B) Do as directed (any one): **2**

(i) Change the degree of comparison into positive and comparative: 2
The IAF is one of the most potent air forces in the world.

(ii) Use the given two words into one meaningful sentence: 2
duty, discipline

(Section II: Textual Passages)
(Reading Skills, Vocabulary and Grammar)

Q.2 (A) Read the following passage and do the activities: **10**
A1. Write true/false within the boxes provided after each sentence: 2

(i) We have a rose plant in our garden. ☐

(ii) As evening approaches, the flower withers completely. ☐

(iii) We went to a rocky beach. ☐

(iv) Our problems are not colossal. ☐

We have a hibiscus plant in our garden. Every fortnight a flower blooms on it–big, bright and tender. Through the day it smiles with the sun and dances with the wind, but as evening approaches, it starts wilting. The morning after, it withers completely and by evening it falls and becomes one with the earth again. The flower comes to life only for a day, yet it does so in full splendour. What if we too lived our life, however short, to its fullest?

We went to a rocky beach and saw the spread of the majestic ocean and the rocks alongside, carved, sculpted and shaped by the water. Water is so gentle, rock so hard, yet, as the water flows over it every day, for years, the rock gives in. It takes the shape that the water commands. Our problems are so colossal and we are so small, yet if we persist.........

We saw small bits of grass peeping through the small crack in a concrete pavement. It left us thinking: however impossible things may look, there is always an opening.........

A2. How should we deal with difficulties and problems? 2

A3. Vocabulary 2

Complete the table:

Noun	Verb	Adjective	Adverb
brightness	brighten	....	....
....	persist	....	persistently

A4. Grammar: 2

(i) Underline the verb in the sentence below and say whether it is transitive or intransitive. 1

It withers completely.

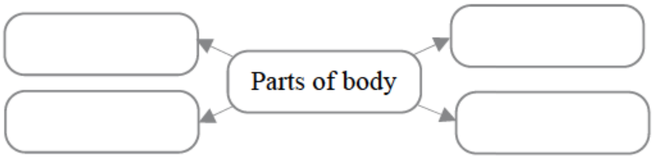
(ii) Add a question tag and rewrite the sentence. 1

It left us thinking.

A5. Which things in nature attract you the most and how do you get motivated by constantly observing them? 2

(B) Read the following passage and do the activities: 10

B1. Complete the web from passage: 2



One morning in a small apartment in Bombay a girl of about sixteen looked up from the newspaper and said excitedly, 'Pandit Ravi Shankar's playing tomorrow at the Shanmukhananda auditorium'.

'Sh-sh,' said her mother pointing to the figure sleeping on the bed. 'You'll wake him up. You know he needs all the sleep and rest he can get.'

But the boy on the bed was not asleep. 'Pandit Ravi Shankar!' he said. 'Pandit Ravi Shankar, the sitar maestro? He raised himself up on his elbows for one second, then fell back. But his eyes were shining. 'We mustn't miss the chance,' he said. 'I've – I've – always wanted to hear him and see him.......'

'Lie down son, lie down.' His mother sprang to his side. 'He actually raised himself up without help,' she murmured with a catch in her throat and her eyes turned to the idols on a corner shelf. The prayer, which she uttered endlessly, came unbidden to her lips.

B2. Find the reasons for each of the sentence given below from the passage: 2

(i) The mother 'sh-sh'-ed her.................. 1

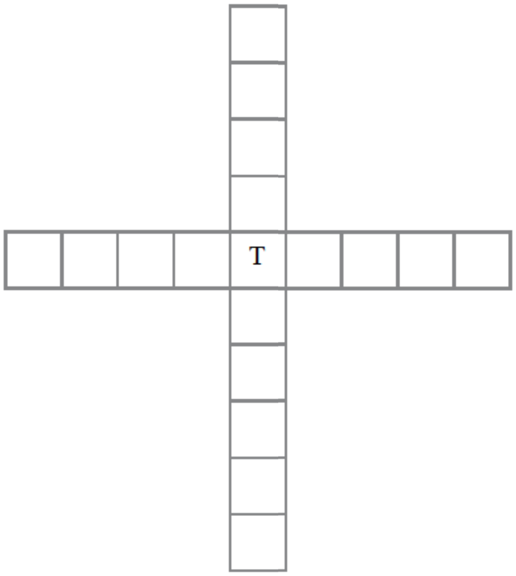
(ii) The boy's eyes were shining................. 1

B3. Vocabulary: 2

(i) Find out two onomatopoeic words from the passage. 1

(ii) Complete the cross puzzle in the given ladders in capital letters. 1

(The words should be from the passage only)



B4. Grammar: 2

(i) He raised himself up on his elbows for one second, then fell back. 1

(Make it simple)

(ii) The boy on the bed was not asleep. 1

(Make it affirmative)

B5. Why do you think the boy's mother's eyes turned towards the idols kept in the corner? 2

(Section III: Poetry)

Q.3 (A) Read the following extract and do the given activities: 5

A1. Complete the sentences with words from the extract: 2

(i) The villagers prayed that the misfortunes of mother's .... should decrease.

(ii) Mother twisted through and through .... on a mat

(iii) My father was sceptic and a ....

(iv) The poet watched the .... feeding on his mother.

May he sit still, they said
May the sins of your previous birth
be burned away tonight, they said.
May your suffering decrease
the misfortunes of your next birth, they said.
May the sum of all evil
balanced in this unreal world
against the sum of good
become diminished by your pain.
May the poison purify your flesh
of desire, and your spirit of ambition,
they said, and they sat around
on the floor with my mother in the centre,
the peace of understanding on each face.
More candles, more lanterns, more neighbours,
more insects, and the endless rain.
My mother twisted through and through,
groaning on a mat.
My father, sceptic, rationalist,
trying every curse and blessings,
powder, mixture, herb and hybrid.

> He even poured a little paraffin
> upon the bitten toe and put a match to it.
> I watched the flame feeding on my mother.
> I watched the holy man perform his rites to tame the poison with an incantation.
> After twenty hours
> it lost its sting.
> My mother only said
> Thank God the scorpion picked on me.
> And spared my children.

A2. Why do you think mother thanked God that the scorpion picked her, not her children? 2

A3. Poetic device:

Name and explain the figure of speech in the following line: 1

My mother twisted through and through, groaning on the mat.

(B) Read the following poem and write an appreciation of it with the help of the given points in a paragraph format: **5**

All the World's a Stage

All the world's a stage,
And all the men and women merely players;
They have their exits and their entrances,
And one man in his time plays many parts,
His acts being seven ages. At first, the infant,
Mewling and puking in the nurse's arms.
Then the whining schoolboy, with his satchel
And shining morning face, creeping like snail
Unwillingly to school. And then the lover,
Sighing like furnance, with a woeful ballad
Made to his mistress' eyebrow. Then a soldier,
Full of strange oaths and bearded like the pard,
Jealous in honour, sudden and quick in quarrel,
Sicking the bubble reputation
Even in the cannon's mouth. And then the justice,
In fair round belly with good capon lined,
With eyes severe and beard of formal cut,
Full of wise saws and modern instances;
And so he plays his part. The sixth age shifts
Into the lean and slippered pantaloon,
With spectacles on nose and pouch on side;
His youthful hose, well saved, a world too wide
For his shrunk shank, and his big manly voice,
Turning again toward childish treble, pipes
And whistles in his sound. Last scene of all,
That ends this strange eventful history,
Is second childishness and mere oblivion,
Sans teeth, sans eyes, sans taste, sans everything.

-William Shakespeare

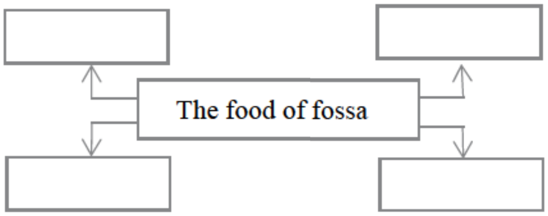
* The title and the poet of the poem 1
* Rhyme scheme 1
* Figure of speech 1
* Central idea/theme 2

(Section IV: Non-Textual Passage)

(Reading Skills, Vocabulary, Grammar and Summary)

Q.4 (A) Read the following passage and do the activities: **10**

A1. Complete the web: **2**



Madagascar is not famous only for its lemurs, though the animated films might give you that impression! The island nation off the east coast of Africa is home to interesting endemic carnivores, too. One of them is the Fossa. Though it is the largest carnivore on the island, the fossa's habits in the wild are little known since it is so elusive.

Madagascar's top predator looks like a mix of a monkey, a cat and a weasel! A rich golden brown colour with a whitish belly, a fossa has paws with claws like a cat, a 65-70-cm-long thin tail like a monkey and small rounded ears like a weasel! Its tail measures about the same as its sinuous, low-slung body.

Earlier, scientists thought that it was a nocturnal hunter because it was so rarely spotted. However, recent studies have shown that fossas hunt and sleep at any time of the day. It is a superb ambush hunter and eats small and medium-sized prey such as fish, birds, mice and wild pigs. However, its main food is lemurs.

Fossas are equally at home on tall trees and on the ground. The long tail helps them to maintain their balance on narrow branches. Retractable claws and flexible ankle joints enable them to climb down tree trunks head first!

The den is made in an old termite mound, the hollow of a tree or a rock crevice. There are two to six pups to a litter and they are born toothless and with white fur. They are dependent on the mother till they are eight months old.

A2. Describe the physical appearance of fossa. **2**

A3. Vocabulary: **2**

Find out the words from the passage and write them in the boxes provided:

(i) Animals feeding on other animals. ☐

(ii) Turning and twisting while moving. ☐

(iii) Awake and active at night. ☐

(iv) Surprise attack from a hidden position. ☐

A4. Grammar: **2**

(i) The animals are solitary and silent. 1

(Use not only .... but also.)

(ii) However, recent studies have shown that fossas hunt and sleep at any time of the day. 1

(Find any two determiners.)

A5. Describe any other mix breed animal or bird you are aware of. **2**

(B) Read the passage given in question 4(A) and write a summary of it in a paragraph. Suggest a suitable title. **5**

(Section V: Writing Skills)

Q.5 (A) Letter writing: **5**

Read the following poster about 'Cleanliness Week' celebrated in Talegaon:

Talegaon announces 'Cleanliness Week'

- Cleanliness keeps you healthy.
- Cleanliness is next to Godliness.
- Period of cleanliness drive:

15th Sept., 2019 to 22nd Sept., 2019

Do this:

– always use dustbin

– keep your locality clean

– don't spit on the roads and walls

– plant and save trees.

Imagine you are Nipun/Nayana Patel, residing at Somthana, Hingna Road, Dist. Akola. Attempt any one letter based on the given situation. Use the points given in the poster above. Also use your own points.

A1. Formal Letter

Write a letter to the Gram Sevak of your village to make arrangements to celebrate 'Cleanliness Week'.

OR

A2. Informal Letter

Write a letter to your friend Anil/Alka Roy telling him/her how you celebrated 'Cleanliness Week' in your village.

Q.6 (A) Information Transfer: **5**

A1. Read the following information and make a table on the basis of the given information.

Vitamins play a major role in keeping us fit and healthy. They are essential for the growth and development of human body. We must have vitamins regularly. There are four types of vitamins. They are Vitamins A, B, C and D. Vitamin A is found mostly in milk, butter and eggs. The sources of Vitamin B are meat and eggs. Eggs provide us both Vitamins A and B. We can get Vitamin C from fruits and vegetables and Vitamin D from sunlight and fish oil. The sun is the rich source of Vitamin D. So sit or work in sunlight.

Deficiency of these vitamins causes dangerous threat to the human body. It leads to various disease and unhealthiness. Lack of Vitamin A causes blindness. Vitamin B leads to the disorder of the nervous system. Human skin is affected due to deficiency of Vitamin C. This leads to various skin diseases, while Vitamin D deficiency makes our bones weak. So, to keep fit, take a balanced diet which provides all the vitamins.

Vitamins	**Their Sources**	**Effect due to their deficiency**
Vitamin A		
Vitamin B		
Vitamin C		
Vitamin D		

OR

(A2) Read the advantages and disadvantages of solar energy in the given table and write a paragraph on it:

Advantages	Disadvantages
1. a renewable source of energy	1. high cost of development
2. reduces electricity bills	2. weather dependent
3. low maintenance cost	3. lot of space is utilised
4. technological development	4. solar energy storage is expensive

(B) Speech writing/View-counterview: **5**

B1. Speech writing:

It is a known fact that sports have become hobby of the rich people. Prepare a speech on the topic "Sports are meant for the rich only." You can use the hints given below:

- modern sports are very expensive
- money is the main player
- the poor have neither money nor recommendation
- your suggestions

OR

B2. View-counterview:

It is better to follow your heart than the advice of others.

Write your counterviews reading the following viewpoints.

Views:

- people find it easy to advise
- not everyone is your well wisher
- you are the master of your own fate
- learn to take your own decisions

(Section VI: Creative Writing)

Q.7 (A) Expand the theme/News Report: **5**

A1. Expand the theme:

Expand the following theme into 100 words:

'Music is the medicine for the mind and soul.'

OR

A2. News Report:

Your school had organized a science exhibition which was inaugurated by a well known scientist. Write a news report of about 20 lines to be published in the local newspaper. Your report should cover the following points:

- the function
- his speech
- science exhibition
- prize distribution

(B) Developing a story/Narrate an experience: **5**

B1. Developing a story:

Develop a Story. Begin with the given line and suggest a suitable title:

Before I could understand what had happened, the monkey jumped on my table and snatched the bananas from my hands …………………

OR

B2. Narrate an experience:

Narrate your own experience ending with the given line.

………………… thus he/she decided never to disobey his/her teacher.

बोर्ड कृतिपत्रिका: जून 2025

हिंदी लोकभारती

समय : 3 घंटे **कुल अंक : 80**

सूचनाएँ :

1. सूचनाओं के अनुसार गद्‌य, पद्‌य तथा भाषा अध्ययन (व्याकरण) की कृतियों में आवश्यकता के अनुसार आकृतियों में ही उत्तर लिखना अपेक्षित है।
2. सभी आकृतियों के लिए पेन का ही प्रयोग कीजिए।
3. रचना विभाग में पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखने के लिए आकृतियों की आवश्यकता नहीं है।
4. शुद्‌ध, स्पष्ट एवं सुवाच्य लेखन अपेक्षित है।

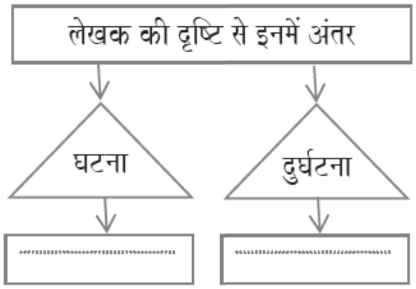
विभाग 1 – गद्‌य : 20 अंक

1. (अ) निम्नलिखित पठित गद्‌यांश पढ़कर दी गई सूचनाओं के अनुसार कृतियाँ कीजिए : **[8]**

आँख खुली तो मैंने अपने-आपको एक बिस्तर पर पाया । इर्द-गिर्द कुछ परिचित-अपरिचित चेहरे खड़े थे। आँख खुलते ही उनके चेहरों पर उत्सुकता की लहर दौड़ गई। मैंने कराहते हुए पूछा - “मैं कहाँ हूँ ?”

“आप सार्वजनिक अस्पताल के प्राइवेट वार्ड में हैं। आपका ऐक्सिडेंट हो गया था। सिर्फ पैर का फ्रैक्चर हुआ है। अब घबराने की कोई बात नहीं।” एक चेहरा इतनी तेजी से जवाब देता है, लगता है मेरे होश आने तक वह इसीलिए रुका रहा। अब मैं अपनी टाँगों की ओर देखता हूँ। मेरी एक टाँग अपनी जगह पर सही-सलामत थी और दूसरी टाँग रेत की थैली के सहारे एक स्टैंड पर लटक रही थी। मेरे दिमाग में एक नये मुहावरे का जन्म हुआ। ‘टाँग का टूटना’ यानी सार्वजनिक अस्पताल में कुछ दिन रहना। सार्वजनिक अस्पताल का खयाल आते ही मैं काँप उठा। अस्पताल वैसे ही एक खतरनाक शब्द होता है, फिर यदि उसके साथ सार्वजनिक शब्द चिपका हो तो समझो आत्मा से परमात्मा के मिलन होने का समय आ गया। अब मुझे यूँ लगा कि मेरी टाँग टूटना मात्र एक घटना है और सार्वजनिक अस्पताल में भरती होना दुर्घटना।

(1) आकृति में लिखिए : **2**



(2) एक या दो शब्दों में उत्तर लिखिए : **2**

(i) लेखक को यहाँ भरती किया गया था – ....

(ii) यह एक खतरनाक शब्द होता है – ....

(iii) आँख खुलने पर लेखक ने अपने-आपको यहाँ पाया – ....

(iv) लेखक के दिमाग में जन्मा नया मुहावरा – ....

Target Publications

(3) लिखिए : 2

गद्यांश में प्रयुक्त अंग्रेजी शब्द :

(i) ....

(ii) ....

(iii) ....

(iv) ....

(4) 'सार्वजनिक अस्पताल की स्थिति' इस विषय पर 25 से 30 शब्दों में अपने विचार लिखिए। 2

(आ) निम्नलिखित पठित गद्यांश पढ़कर दी गई सूचनाओं के अनुसार कृतियाँ कीजिए : **[8]**

आम तौर से माना जाता है कि रुपया, नोट या सोना-चाँदी का सिक्का ही संपत्ति है, लेकिन यह ख्याल गलत है क्योंकि ये तो संपत्ति के माप-तौल के साधन मात्र हैं। संपत्ति तो वे ही चीजें हो सकती है जो किसी-न-किसी रूप में मनुष्य के उपयोग में आती हैं। उनमें से कुछ ऐसी हैं जिनके बिना मनुष्य जिंदा नहीं रह सकता एवं कुछ, सुख-सुविधा और आराम के लिए होती है। अन्न, वस्त्र और मकान मनुष्य की प्राथमिक आवश्यकताएँ हैं, जिनके बिना उसकी गुजर-बसर नहीं हो सकती। इनके अलावा दूसरी अनेक चीजें हैं जिनके बिना मनुष्य रह सकता है।

प्रश्न उठता है कि संपत्तिरूपी ये सब चीजें बनती कैसे हैं? सृष्टि में जो नानाविध द्रव्य तथा प्राकृतिक साधन हैं, उनको लेकर मनुष्य शरीर श्रम करता है, तब यह काम की चीजें बनती हैं। अत: संपत्ति के मुख्य साधन दो हैं: सृष्टि के द्रव्य और मनुष्य का शरीर श्रम। यंत्र से कुछ चीजें बनती दिखती हैं। पर वे यंत्र भी शरीर श्रम से बनते हैं और उनको चलाने में भी प्रत्यक्ष या अप्रत्यक्ष शरीर श्रम की आवश्यकता होती है। केवल बौद्धिक श्रम से कोई उपयोग की चीज नहीं बन सकती अर्थात् बिना शरीर श्रम के संपत्ति का निर्माण नहीं हो सकता।

(1) गद्यांश में ढूँढ़कर लिखिए : 2

(i) संपत्ति के माप-तौल के साधन –

(1) ....

(2) ....

(ii) संपत्ति के मुख्य साधन –

(1) ....

(2) ....

(2) निम्नलिखित विधान सही अथवा गलत पहचानकर लिखिए : 2

(i) यंत्र शरीर श्रम से बनते हैं। ....

(ii) बौद्धिक श्रम से ही उपयोग की चीज बनती है। ....

(iii) अन्न, वस्त्र और मकान मनुष्य की प्राथमिक आवश्यकताएँ नहीं हैं। ....

(iv) बिना शरीर श्रम के संपत्ति का निर्माण नहीं हो सकता – ....

(3) (i) वचन परिवर्तन कीजिए : 1

(1) यंत्र – ....

(2) चीज – ....

(ii) निम्नलिखित शब्दों के लिए गद्यांश में प्रयुक्त विलोम शब्द लिखिए : 1

(1) मृत x ....

(2) मानवनिर्मित x ....

(4) 'श्रम ही पूजा है' इस विषय पर 25 से 30 शब्दों में अपने विचार लिखिए। 2

(इ) निम्नलिखित अपठित गद्यांश पढ़कर दी गई सूचनाओं के अनुसार कृतियाँ कीजिए : **[4]**

हिंदुस्तान में तुलसीदास भी प्रसिद्ध हैं और तुलसी का बिरवा भी, बल्कि अगर यों कहें कि यहाँ जनजीवन में तुलसी का पौधा बहुत महत्त्वपूर्ण है तो अत्युक्ति न होगी। अधिकांश घरों में तुलसी का पौधा पाया जाता है, जिसको कि स्त्रियाँ पूजा करती हैं। ग्रामीण या आम भाषा में लोग इसे तुलसा भी कहते हैं। इसी तुलसी के संबंध में विशेष बात यह है कि इसे बहुत उपयोगी माना गया है। सर्दी, खाँसी के साथ विविध बीमारियों में तुलसी का सेवन किया जाता है। अंग्रेजी में इसे 'बेसिल' या 'सेक्रेड बेसिल' यानी पवित्र तुलसी कहते हैं। और इसीलिए पवित्रता का बोध कराने के लिए अंतर्राष्ट्रीय वैज्ञानिक नामकरण में, जो कि लैटिन भाषा में होता है, इसे 'ओसिमम सैक्टम' कहा गया है। अंग्रेजी का बेसिल शब्द ग्रीक भाषा के 'बसिलिकोन' शब्द से व्युत्पन्न हुआ है जिसका अर्थ है राजसी। फ्रांस वाले इसीलिए इसे 'ल प्लांती रोयली' अर्थात राजसी पौधा कहते हैं।

(1) उचित जोड़ियाँ मिलाकर फिर से लिखिए : **2**

	'अ'		'आ'
(1)	हिंदुस्तान	(अ)	बेसिल
(2)	अंग्रेजी नाम	(आ)	ग्रामीण भाषा
(3)	राजसी पौधा	(इ)	ओसिमम सैक्टम
(4)	वैज्ञानिक नाम	(ई)	तुलसीदास
		(उ)	ल प्लांती रोयली

(2) 'बहुपयोगी तुलसी' इस विषय पर 25 से 30 शब्दों में अपने विचार लिखिए। **2**

विभाग 2 – पद्य : 12 अंक

2. (अ) निम्नलिखित पठित पद्यांश पढ़कर दी गई सूचनाओं के अनुसार कृतियाँ कीजिए : **[6]**

फागुन के दिन चार होरी खेल मना रे।
बिन करताल पखावज बाजे, अणहद की झनकार रे।
बिन सुर राग छतीसूँ गावे, रोम-रोम रणकार रे।।
सौल संतोख की केसर घोली, प्रेम-प्रीत पिचकार रे।
उड़त गुलाल लाल भयो अंबर, बरसत रंग अपार रे ।।
घट के पट सब खोल दिए हैं, लोकलाज सब डार रे।
'मीरा' के प्रभु गिरिधर नागर, चरण कँवल बलिहार रे।।

(1) एक शब्द में उत्तर लिखिए : **2**

(i) फागुन के इतने दिन – ………………
(ii) आकाश इस रंग का हुआ – ………………
(iii) करताल पखावज के बिना निर्माण नाद – ………………
(iv) मीरा के प्रभु का नाम – ………………

(2) पद्यांश में प्रयुक्त निम्नलिखित शब्दों के अर्थ लिखिए : **2**

(i) अंबर – ………………
(ii) कँवल – ………………
(iii) होरी – ………………
(iv) संतोख – ………………

Target Publications

(3) अंतिम चार पंक्तियों का सरल अर्थ 25 से 30 शब्दों में लिखिए। **2**

(आ) निम्नलिखित पठित पद्यांश पढ़कर दी गई सूचनाओं के अनुसार कृतियाँ कीजिए: **[6]**

वे रोष में आकर बोले – स्वर्ण दो स्वर्ण!
मैंने जोश में आकर कहा – सुवर्ण मैंने अपने काव्य में बिखेरे हैं उन्हें कैसे दे दूँ।
वे झुंझलाकर बोले, तुम समझे नहीं
हमें तुम्हारा अनधिकृत रूप से अर्जित अर्थ चाहिए
मैं मुसकाकर बोला, अर्थ मेरी नई कविताओं में है
तुम्हें मिल जाए तो ढूँढ़ लो
वे कड़ककर बोले, चाँदी कहाँ है?
मैं भडक़कर बोला - मेरे बालों में आ रही है धीरे-धीरे
ये उद्भ्रांत होकर बोले,
यह बताओ तुम्हारे नोट कहाँ है?

(1) प्रवाह तालिका पूर्ण कीजिए: **2**

छापा मारने वालों द्‌वारा कवि से माँगी गई चीजें

(2) (i) निम्न शब्दों के भिन्नार्थ लिखिए: **1**

नोट (1) ……………..

(2) ……………..

(ii) पद्यांश में प्रयुक्त दो तत्सम शब्द ढूँढ़कर लिखिए: **1**

(1) …………………………

(2) …………………………

(3) प्रथम चार पंक्तियों का सरल अर्थ 25 से 30 शब्दों में लिखिए। **2**

विभाग 3 – पूरक पठन : 8 अंक

3. (अ) निम्नलिखित पठित गद्‌यांश पढ़कर दी गई सूचनाओं के अनुसार कृतियाँ कीजिए: **[4]**

कुछ दिनों पहले एक कंप्यूटर ने मुझे चालीस हजार रुपयों में खरीदा है! आज-कल उसकी गुलामी में हूँ। उसके नखरों को सिर झुकाकर झेलने में ही अपना कल्याण देख रहा हूँ। उसका वादा है कि एक दिन वह मुझे लिखने-पढ़ने की पूरी आजादी देगा। फिलहाल उसकी एकनिष्ठ सेवा में ही मेरा उज्ज्वल भविष्य है।

Target Publications

इसके पहले एक मोटर मुझे भारी दामों में खरीद चुकी है। उसकी सेवा में भी हूँ। दरअसल, चीजों का एक पूरा परिवार है जिसकी सेवा में हूँ। आदमी का स्वभाव नहीं बदलता या बहुत कम बदलता है। गुलामी करना-करवाना उसके स्वभाव में है। सिर्फ तरीके बदले हैं, गुलामी की प्रवृत्ति नहीं। हजारों साल पहले एक आदमी मालिक होता था और उसके दरजनों गुलाम होते थे। अब हर चीज के दरजनों गुलाम होते हैं।

(1) **उचित घटनाक्रम लगाकर वाक्य फिर से लिखिए:** 2

(i) सिर्फ तरीके बदले है, गुलामी की प्रवृत्ति नहीं।

(ii) अब हर चीज के दरजनों गुलाम होते हैं।

(iii) एक कंप्यूटर ने मुझे चालीस हजार रुपयों में खरीदा है।

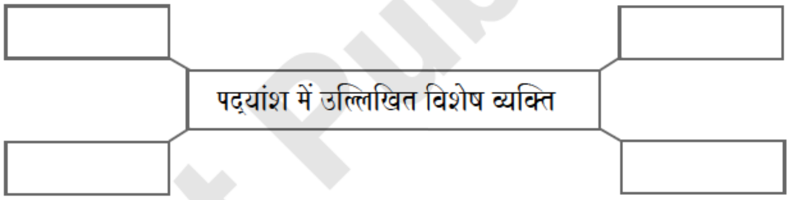
(iv) आदमी का स्वभाव नहीं बदलता।

(2) 'गुलामी एक कलंक' इस विषय पर 25 से 30 शब्दों में अपने विचार लिखिए। 2

(आ) निम्नलिखित पठित पद्यांश पढ़कर दी गई सूचनाओं के अनुसार कृतियाँ कीजिए: **[4]**

यह वह मिट्टी, जिस मिट्टी में खेले थे यहाँ ध्रुव-से बच्चे।
यह मिट्टी, हुए प्रहलाद जहाँ, जो अपनी लगन के थे सच्चे।
शेरों के जबड़े खुलवाकर, थे जहाँ भरत दतुली गिनते,
जयमल-पत्ता अपने आगे, थे नहीं किसी को कुछ गिनते!
इस कारण हम तुमसे बढ़कर, हम सबके आगे चुप रहिए।
अजी चुप रहिए, हाँ चुप रहिए। हम उस धरती के लड़के हैं....

(1) **आकृति में लिखिए:** 2



(2) भारत के वीर सपूतों की विशेषताएँ 25 से 30 शब्दों में लिखिए। 2

विभाग 4 – भाषा अध्ययन (व्याकरण) : 14 अंक

4. सूचनाओं के अनुसार कृतियाँ कीजिए: **[14]**

(1) निम्नलिखित वाक्य में अधोरेखांकित शब्द का शब्दभेद पहचानकर लिखिए: 1

वह तुम्हारी <u>लाडली</u> बेटी उमा तो मुँह फुलाए पड़ी है।

(2) निम्नलिखित अव्ययों में से किसी एक अव्यय का अर्थपूर्ण वाक्य में प्रयोग कीजिए: 1

(i) के लिए

(ii) जी हाँ

(3) कृति पूर्ण कीजिए: 1

संधि शब्द	संधि-विच्छेद	संधि भेद
....	दु: + साहस	....

अथवा

सज्जन	....	....

Target Publications

(4) निम्नलिखित वाक्यों में से किसी एक वाक्य की सहायक क्रिया पहचानकर उसका मूल रूप लिखिए : **1**

(i) ठाकुर जी के चरणों में रख दिया।

(ii) दूसरे दिन वे अपनी पीड़ा न रोक सके।

सहायक क्रिया	मूल क्रिया

(5) निम्नलिखित में से किसी एक क्रिया का प्रथम तथा द्वितीय प्रेरणार्थक रूप लिखिए : **1**

क्रिया	प्रथम प्रेरणार्थक रूप	द्वितीय प्रेरणार्थक रूप
(i) माँगना	....	....
(ii) पीसना	....	....

(6) निम्नलिखित मुहावरों में से किसी एक मुहावरे का अर्थ लिखकर उचित वाक्य में प्रयोग कीजिए : **1**

(i) निछावर करना - ....

(ii) बोलबाला होना - ....

अथवा

अधोरेखांकित वाक्यांश के लिए कोष्ठक में दिए मुहावरों में से उचित मुहावरे का चयन करके वाक्य फिर से लिखिए :

(हाथ फेरना, इज्जत उतारना)

क्या आपने मुझे <u>अपमानित करने</u> के लिए यहाँ बुलाया था ?

(7) निम्नलिखित वाक्यों में से किसी एक वाक्य में प्रयुक्त कारक चिह्न पहचानकर उसका भेद लिखिए : **1**

(i) यह मछुआरों की पहली पसंद है।

(ii) उसके गले में रस्सी थी।

कारक चिह्न	कारक भेद
....	....

(8) निम्नलिखित वाक्य में यथास्थान उचित विराम-चिह्नों का प्रयोग करके वाक्य फिर से लिखिए : **1**

क्या करूँ मजबूरी है

(9) निम्नलिखित वाक्यों में से किन्हीं दो वाक्यों का कोष्ठक में दी गई सूचना के अनुसार काल परिवर्तन कीजिए : **2**

(i) मैं पढ़ना शुरू करूँगा।
(पूर्ण भूतकाल)

(ii) काकी ने पिटारी को फिर टटोला।
(सामान्य भविष्यकाल)

(iii) विषमता दूर करने में कानून भी कुछ मदद देता है।
(अपूर्ण वर्तमानकाल)

(10) (i) निम्नलिखित वाक्य का रचना के आधार पर भेद पहचानकर लिखिए: 1

वह बूढ़ी काकी पर झपटी और उन्हें दोनों हाथों से झटककर बोली।

(ii) निम्नलिखित वाक्यों में से किसी एक वाक्य का अर्थ के आधार पर दी गई सूचनानुसार परिवर्तन कीजिए: 1

(1) क्या मैंने घंटों बैठकर उसके काम करने के ढंग को नहीं देखा है?

(विधानार्थक वाक्य)

(2) तुम्हें अपना ख्याल रखना चाहिए।

(आज्ञार्थक वाक्य)

(11) निम्नलिखित वाक्यों में से किन्हीं दो वाक्यों को शुद्ध करके वाक्य फिर से लिखिए: 2

(i) ड्राइवर को चाभी माँगा।

(ii) गाय को दूध देना बंद कर दी।

(iii) नेत्रहीनों का चमत्कार देखा है।

विभाग 5 – रचना विभाग (उपयोजित लेखन) : 26 अंक

5. सूचना :– आवश्यकतानुसार परिच्छेद में लेखन अपेक्षित है। [26]

(अ) सूचनाओं के अनुसार लेखन कीजिए :

(1) पत्रलेखन :

निम्नलिखित जानकारी के आधार पर पत्रलेखन कीजिए: 5

मोहन/मोहिनी 'गुरुकुल छात्रावास', गांधी मार्ग, कोल्हापुर से नांदेड में रहने वाले अपने पिताजी को विद्यालय द्वारा आयोजित सैर में सम्मिलित होने के लिए अनुमति की माँग करते हुए पत्र लिखता /लिखती है।

अथवा

रोहन/रोहिणी वर्मा, गंगा निवास, सावरकर मार्ग, मुंबई से स्वास्थ्य अधिकारी, महानगर निगम, मुंबई को अशुद्ध जलापूर्ति की ओर ध्यान आकर्षित करते हुए पत्र लिखता/लिखती है।

(2) निम्नलिखित अपठित गद्यांश पढ़कर ऐसे चार प्रश्न तैयार कीजिए, जिनके उत्तर गद्यांश में एक-एक वाक्य में हों : 4

समय की पाबंदी का उद्देश्य है अपने कार्य को मन लगाकर ठीक समय पर, निश्चित अवधि के भीतर सफलतापूर्वक पूर्ण करना। जो लोग समय के पाबंद होते हैं, उन्हें अपने कार्य करने के लिए किसी की प्रेरणा या किसी के अनुरोध की आवश्यकता नहीं होती बल्कि उनकी आत्मा ही उन्हें अपने प्रत्येक कार्य में प्रवृत्त करती है। समय की पाबंदी करने वाले उत्साही और फुर्तीले होते हैं, अपने कार्यों को योजनाबद्ध रीति से करते हैं और अपने काम के समय का पूरा-पूरा उपयोग करने का ध्यान रखते हैं। ऐसे मनुष्य आमोद-प्रमोद के लिए, अपने मित्रों और सगे-संबंधियों से मिलने-जुलने के लिए तथा विश्राम और शयन के लिए उचित अवकाश भी निकाल लेते हैं परंतु इसके विपरीत समय की पाबंदी की उपेक्षा करने वाले लोग तनाव में रहते हैं, उनका समय इधर-उधर आलस्य और प्रमाद करने में व्यर्थ ही व्यतीत हो जाता है और वे सदा काम के बोझ की शिकायत करते रहते हैं।

(आ) (1) वृत्तांत लेखन : 5

महात्मा गांधी विद्यालय, सातारा में मनाए गए 'शिक्षक दिवस समारोह' का 60 से 80 शब्दों में वृत्तांत लेखन कीजिए।

(वृत्तांत में स्थल, काल, घटना का उल्लेख होना अनिवार्य है)

Target Publications

अथवा

कहानी लेखन :

निम्नलिखित मुद्दों के आधार पर 70 से 80 शब्दों में कहानी लिखकर उचित शीर्षक दीजिए तथा सीख लिखिए :

दो मित्र – सागर में तूफान – नौका का टूटना – दोनों का एक ही तख्ते का सहारा – तख्ते का किसी एक का भार सँभालना – अविवाहित मित्र – तख्त छोड़ देना – 'माँ को सँभालो' – दूसरे का बच जाना – सीख।

(2) **विज्ञापन लेखन :** 5

निम्नलिखित जानकारी के आधार पर 50 से 60 शब्दों में विज्ञापन तैयार कीजिए :

(इ) **निबंध लेखन :** 7

निम्नलिखित विषयों में से किसी **एक** विषय पर 80 से 100 शब्दों में निबंध लिखिए :

(1) प्रदूषण एक समस्या

(2) अस्पताल में एक घंटा

(3) बाढ़ पीड़ित की आत्मकथा।

Target Publications

बोर्ड कृतिपत्रिका : जुलै 2025

आमोद : (सम्पूर्ण - संस्कृतम्)

Time: 3 Hours **Marks: 80**

सूचना :

1. सर्वासु कृतिषु वाक्यानां पुनर्लेखनम् आवश्यकम्।
2. यथासूचनम् आकलनकृतय: व्याकरणकृतय: आरेखितव्या:।
3. आकृतीनाम् आलेखनं मसीलेखन्या कर्तव्यम्।

प्रथम: विभाग: – सुगमसंस्कृतम् **(8)**

1. (अ) चित्रं दृष्ट्वा नामानि लिखत। (5 त : 4) **[4]**

(1)

(2)

(3)

(4)

(5)

(आ) सङ्ख्या: अक्षरै:/अङ्कै: लिखत। (3 त : 2) **[2]**

(1) त्रिंशत् (2) ५५ (3) १०

(इ) समय-स्तम्भमेलनं कुरुत। **[2]**

'अ'	'आ'
(1) दशाधिक-षड्वादनम्	७.५५
(2) सार्ध - द्विवादनम्	६.१०
(3) संप्तवादनम्	२.३०
(4) पञ्चोन-अष्टवादनम्	७.००

द्वितीय: विभाग: – गद्यम् **(20)**

2. (अ) गद्यांशं पठित्वा निर्दिष्टा: कृती: कुरुत। **[7]**

शिबिरस्य प्रथमदिने एव भोजनादिकं समाप्य मध्याह्ने बालै: सह पत्रक्रीडायां मग्न: आसम् अहम् तदा सद्य: एव परिचित: प्रोफेसर-सर्कसवाले (सर्कस-क्रीडारङ्गस्य स्वामी) मामेव अन्विष्यन् तत्र समागत:। “कॅप्टनसाहेब, शृणोतु कॅप्टनसाहेब! अस्माकं सर्कसक्रीडायां कतिपयेभ्य: मासेभ्य: लोकप्रिय: सहभोजन कार्यक्रम: प्रचलति। गौ:, भल्लूक: व्याघ्रश्च इत्येतेषां पशूनाम् अयं कार्यक्रम: प्रयोगस्य सर्वोच्चम् आकर्षणम् अस्ति । तथा विज्ञापनं कृत्वा प्रवेशपत्राणि अपि विक्रीतानि । परन्तु व्याघ्रभल्लूकयो: कलहकारणात् द्वावपिं व्रणितौ।” “किं प्राणिनो: कलह:?” “महाशय, अस्माकं सर्कसक्रीडायां तु व्याघ्रभल्लूकौ द्विपादौ एव।” एवं प्राध्यापकमहाशयेन रहस्यभेद: कृत:। “नास्ति अस्माकं सामर्थ्यं व्याघ्रं वा भल्लूकं वा पालयितुम्। क्रीडायां द्वौ बहुरूपधारिणौ नरौ एव व्याघ्रं भल्लूकं च नाटयत:।” “ किं धेनुरपि?” “नहि नहि, धेनुस्तु वास्तविकी एव।”

Target Publications

(1) अवबोधनम्। (4 त : 3) **3**

(क) उचितं पर्यायं चित्वा वाक्यं पुनर्लिखत। 1

(1) तथा विज्ञापनं कृत्वा _______ अपि विक्रीतानि। (प्रवेशपत्राणि / पिहितपत्राणि)

(2) अयं कार्यक्रम: प्रयोगस्य सर्वोच्चम् _______ अस्ति। (आकर्षणम् /दर्शनम्)

(ख) पूर्णवाक्येन उत्तरं लिखत। 1

क्रीडायां कौ व्याघ्रं भल्लूकं च नाटयत: ?

(ग) वाक्यं पुनर्लिखित्वा सत्यम्/असत्यम् इति लिखत। 1

सर्कसक्रीडायां लोकप्रिय: सङ्गीतकार्यक्रम: प्रचलति ।

(घ) अमरकोषात् शब्द योजयित्वा वाक्यं पुनर्लिखत ।

धेनु: तु वास्तविकी एव । 1

(2) शब्दज्ञानम्। (3 त : 2) **2**

(क) 2 षष्ठी विभक्त्यन्तपदे चित्वा लिखत ।

(ख) विशेषण- विशेष्ययो: मेलनं कुरुत ।

	'अ'	'आ'
(१)	लोकप्रिय:	मासेभ्य:
(२)	कतिपयेभ्य:	सहभोजनकार्यक्रम:
		भल्लूकौ

(ग) उत्तरपदं लिखत । 1

(१) <u>द्वावपि</u> = द्वौ + ...

(२) इत्येतेषाम् = इति + ...

(3) पृथक्करणम्। **2**

क्रमेण योजयत।

(1) सहभोजनस्य रहस्यभेद:।

(2) शिबिरस्य प्रथमं दिनम्।

(3) बालै: सह पत्रक्रीडा।

(4) सर्कसस्वामिन: आगमनम्।

(आ) गद्यांशं पठित्वा निर्दिष्टा: कृती: कुरुत। **[7]**

भारतस्य दक्षिणदिशि केरलप्रदेशे आलुवा नगरस्य समीपं 'कालडि' नाम ग्राम:। स: ग्राम: पूर्णानदीतीरे वर्तते। तत्र जगद्गुरो: शङ्कराचार्यस्य जन्म ख्रिस्ताब्दे अष्टमे शतके अभवत्। तस्य पिता शिवगुरु: माता आर्याम्बा चास्ताम्। बाल्ये एव तस्य पिता शिवगुरु: दिवङ्गत:। तस्माद् मातैव पुत्रस्य पालनम् अकरोत्। पञ्चमे वयसि उपनीत: स: पठनार्थं गुरुमुपागच्छत्। तत्र वेद-वेदाङ्गानि विविधशास्त्राणि च असाधारणवेगेन, बालकोऽयम् अधीतवान् पठनादिकं समाप्य शङ्कर: गृहं प्रत्यागतवान्। गृहं प्राप्य मातृसेवाम् आरभत। माता आर्याम्बा पुत्रस्य विवाहविषये सदैव चिन्तयति स्म। परन्तु मनसा वचसा कर्मणा च विरक्त: शङ्कर: संन्यासार्थम् अनुमतिं प्रार्थयत। शङ्करस्य ऐहिककविषयेषु अरुचिं दृष्ट्वा आर्याम्बा चिन्तामग्ना जाता।'

Target Publications

(1) अवबोधनम्। (4 त : 3) **3**

(क) उचितं पर्यायं चित्वा वाक्यं पुनर्लिखत। 1

आर्याम्बा चिन्तामग्ना जाता यत:................

(1) शङ्करस्य अध्ययने रुचि: न आसीत्।

(2) शङ्करस्य ऐहिकविषयेषु अरुचि: आसीत्।

(ख) पूर्णवाक्येन उत्तरं लिखत !

गुरुमुपगम्य शङ्कर: किम् अधीतवान्?

(ग) वाक्यं पुनर्लिखित्वा सत्यम्/असत्यम् इति लिखत । 1

माता एव पुत्रस्य पालनम् अकरोत्।

(घ) एष: गद्यांश: कस्मात् पाठात् उद्धृत:? 1

(2) शब्दज्ञानम्। (3 त : 2) **2**

(क) 2 पूर्वकालवाचक - धातुसाधित-ल्यबन्त-अव्यये चित्वा लिखत। 1

(ख) चतुर्थपदं लिखत। 1

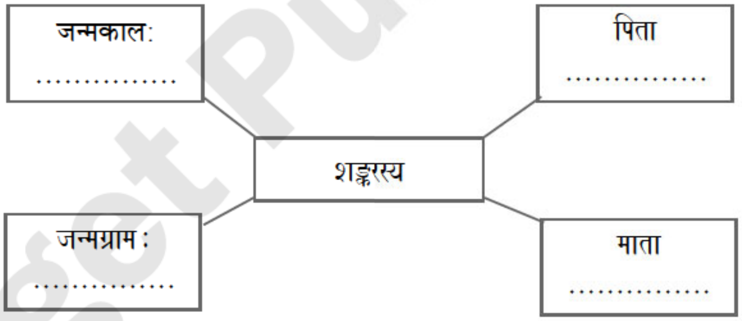
सदैव : सदा + एव : : मातैव : .... + ...

(ग) लकारं लिखत। 1

शङ्कर: गृहं प्राप्य मातृसेवाम् <u>आरभत</u>।

(3) पृथक्करणम्।

जालरेखाचित्रं पूरयत ।



(इ) गद्यांशं पठित्वा माध्यमभाषया सरलार्थं लिखत। (2 त : 1) **[4]**

(1)

रदनिका	-	एहि वत्स ! शकटिकया क्रीडाव:।
दारक:	-	(सकरुणम्) रदनिके! किं मम एतया मृत्तिकाशकटिकया; तामेव सौवर्णशकटिकां देहि।
रदनिका	-	(सनिर्वेदं नि:श्वस्य) जात ! कुतोऽस्माकं सुवर्णव्यवहार:? तातस्य पुनरपि ऋद्ध्या सुवर्णशकटिकया क्रीडिष्यसि । (स्वगतम्) तद्यावद्विनोदयाम्येनम्।

(2)

नद्यौ	-	रे विश्वामित्र, नैव विरमाव: त्वत्कृते । नैव कुर्व: देवेन्द्रस्य कार्ये अधिक्षेपम्।
विश्वामित्र	-	नैव मात:, मास्तु देवेन्द्रस्य अवज्ञा । केवलम् इच्छाम: परतीरं गन्तुम्। हे मात:, प्रसीद। वयं सर्वे तव पुत्रा: एव । न वयं कदापि तव उपकारान् विस्मराम: ।

Target Publications

(ई) माध्यमभाषया उत्तरं लिखत। (2 त : 1) [2]

(1) महर्षिः कणादः परमाणुविषये किं प्रतिपादितवान् ?

(2) शक्रस्य कपटं विशदीकुरुत ।

तृतीयः विभागः- पद्यम्। (18)

3. (अ) पद्यांशं पठित्वा निर्दिष्टाः कृतीः कुरुत। [4]

घटं भिन्द्यात् पटं छिन्द्यात् कुर्याद्रासभरोहणम्।
येन केन प्रकारेण प्रसिद्धः पुरुषो भवेत्।।1।।
यथा चतुर्भिः कनकं परीक्ष्यते निघर्षणच्छेदनतापताडनैः ।
तथा चतुर्भिः पुरुषः परीक्ष्यते श्रुतेन शीलेन गुणेन कर्मणा ।।2।।

स छिन्नपक्षः सहसा रक्षसा रौद्रकर्मणा ।
निपपात हतो गृध्रो धरण्यामल्पजीवितः ।।3।।

अयं न भक्तो न च पूजको वा ।
घण्टां स्वयं नादयते तथापि ।
धनं जनेभ्यः किल याचतेऽयं
न याचको वा न च निर्धनो वा ।।4।।

(1) पद्यांशं पठित्वा निर्दिष्टाः कृतीः कुरुत। (3 त : 2) 2

(क) पूर्णवाक्येन उत्तरं लिखत। 1

निघर्षणच्छेदनतापताडनैः कस्य परीक्षा भवति ?

(ख) विशेषण-विशेष्ययोः मेलनं कुरुत। 1

	'अ'		'आ'
(1)	छिन्नपक्षः	–	पुरुषः।
(2)	प्रसिद्धः	–	कर्मणा।
		–	गृध्रः।

(ग) सन्धिविग्रहं कुरुत । 1

याचतेऽयम् = ... +.............।

(2) जालरेखाचित्रं पूरयत । 2

लोकयानवाहकः
- न ------------।
- न ------------।
- न ------------।
- न ------------।

(आ) माध्यमभाषया उत्तरं लिखत। (2 त : 1) [2]

(1) 'रे रे चातक' इति श्लोकं माध्यमभाषया स्पष्टीकुरुत ।

(2) 'विद्या नाम नरस्य' इति श्लोकाधारेण विद्यायाः महत्त्वं लिखत ।

Target Publications

(इ) पद्ये शुद्धे पूर्णे च लिखत। (क, ख त: 1, ग, घ त: 1) **[6]**

(1) (क) प्रथमवयसि .... विस्मरन्ति।। 4

अथवा

(ख) रामाभिषेके .... ठं ठ:।।

(2) (ग) आत्मनो .... सर्वार्थसाधनम्।। 2

अथवा

(घ) तावद् .... यथोचितम्।। 2

(ई) अन्वयं पूरयत। **[2]**

कर्षक: .... आसाद्य यादृशं .... वपते।

सुकृते वा .... वा अपि तादृशं .... लभते।

(उ) माध्यमभाषया सरलार्थं लिखत। (3 त: 2) **[4]**

(1) यथैव सकला नद्य: प्रविशन्ति महोदधिम्।
तथा मानवताधर्मं सर्वे धर्मा: समाश्रिता:॥

(2) वाल्मीकिव्यासबाणाद्या: प्राचीना: कविपण्डिता:।
तान् शिक्षयन्ति सततं ये सदा वाचने रता:॥

(3) सर्वं व्याप्नोति सलिलं शर्करा लवणं यथा।
एवं मानवताधर्मो धर्मान् व्याप्नोति सर्वथा॥

चतुर्थ: विभाग:- लेखनकौशलम्। (9)

4. **(अ) विशिष्टविभक्ते: उपयोगं कृत्वा वाक्यनिर्माणं कुरुत । (6 त: 4)** **[4]**

(क) ऋते (ख) सह (ग) अध:

(घ) प्रति + श्रु (5 प.प.) (च) गम् - गच्छ् (1 प.प.) (छ) स्निह् (4 प. प.)

अथवा

संस्कृतानुवादं कुरुत। (6 त: 4) **[4]**

(1) मंदिराच्या मागे डोंगर आहे.
मंदिर के पीछे पर्वत है।
There is a mountain behind the temple.

(2) कृपया मला पाणी दे.
कृपया मुझे पानी दो ।
Please give me water.

(3) मीना व मंदार अंगणात खेळतात.
मीना और मंदार आँगन में खेलते हैं ।
Meena and Mandar play in the courtyard.

(4) कावळ्याचा रंग काळा आहे.
कौए का रंग काला है।
The colour of the crow is black.

Target Publications

(5) तुझ्याकडे हिरवी साडी आहे का ?
तुम्हारे पास हरी साडी है क्या ?
Do you have a green saree ?

(6) व्यापारी रुपये मोजतो.
व्यापारी रुपये गिनता है।
A merchant counts rupees..

(आ) 5/7 वाक्यात्मकं निबन्धं लिखत। (3 त : 1) **[5]**

(1) मम प्रियः कविः। (2) मम प्रिया भाषा। (3) भारतीयं प्रसिद्धं स्थलम्।

अथवा

साहाय्यक-शब्दानाम् आधारेण 5 / 7 वाक्यात्मकं चित्रवर्णनं कुरुत।

(**मञ्जूषा**- पश्यति, कथयति, चालयति, दर्शयति, धरति, सन्ति, विक्रीणीते, पृच्छति)

पञ्चमः विभागः – भाषाभ्यासः **(17)**

5. (अ) तालिकापूर्तिं कुरुत। **[8]**

(1) नामतालिका। (6 त : 4) **2**

एकवचनम्	द्विवचनम्	बहुवचनम्	विभक्तिः
राज्ञे	....	....	चतुर्थी
....	....	पितॄणाम्	षष्ठी
....	गुणवन्तौ	....	द्वितीया

(2) सर्वनामतालिका। (6 त : 4) **2**

एकवचनम्	द्विवचनम्	बहुवचनम्	विभक्तिः
तेन	....	....	तृतीया
....	आवाभ्याम्	....	पञ्चमी
इयम्	....	....	प्रथमा

(3) क्रियापदतालिका। (6 त : 4) 2

लकार :	एकवचनम्	द्विवचनम्	बहुवचनम्	पुरुष :
लट्	मन्यते	....	....	प्रथम : पुरुष :
लोट्	....	लिखतम्	....	मध्यम : पुरुष :
लृट्	....	दास्याव :	....	उत्तम : पुरुष :

(4) धातुसाधित-विशेषण-तालिका। (6 त : 4) 2

धातु :	क्त	क्तवतु	कृत्या :	शतृ/शानच्
पत् (1 प.प.)	पतित :	....	....	पतन्
ज्ञा (9 उ. प.)	....	ज्ञातवान्	....	जानन्
कृ (8 उ.प.)	....	कृतवान्	कार्य :	....

(आ) निर्दिष्टा : कृती : कुरुत। (4 त : 3) [9]

(1) योग्यं रूपं लिखित्वा रिक्तस्थानपूर्तिं कुरुत। (5 त : 3) 3

(क) अस्ति .... (1) चम्पकं नाम अरण्यम्। (सङ्ख्यावाचकम्)

(ख) पौषमास : संवत्सरस्य .... (10) मास :। (क्रमवाचकम्)

(ग) दिनस्य .... (9) लोकयानम् आगच्छति । (आवृत्तिवाचकम्)

(घ) भगवद्गीतायाम् अष्टादशे अध्याये .... (78) श्लोका : सन्ति। (सङ्ख्यावाचकम्)

(च) .... (2) भवने योगेश : निवसति । (क्रमवाचकम्)

(2) समासानां तालिकापूर्तिं कुरुत। (5 त : 3) 3

	समस्तपदम्	विग्रह :	समासनाम
(क)	विविधबीजानि।	............।	कर्मधारय :।
(ख)	............।	उद्यानं पालयति इति।	उपपद - तत्पुरुष :।
(ग)	विद्याविहीन : ।	विद्यया विहीन :।	............।
(घ)	पद्महस्ता।	............।	बहुव्रीहि : ।
(च)	............।	क्रमम्अनुसृत्य।	अव्ययीभाव :।

(3) समानार्थकशब्दान्/विरुद्धार्थकशब्दान् लिखत। (5 त : 3) 3

(क) स्तुति : × ....।

(ख) सद्गुण : × ....।

(ग) बद्ध : × ....।

(घ) नीरजम = ...।

(च) धनवान् = ...।

(4) सूचनानुसारं कृती : कुरुत। (5 त : 3) 3

(क) साधव : ईश्वरं नमन्ति । (वाच्यपरिवर्तनं कुरुत।)

(ख) सुदास : तयो : विवादं श्रुत्वा सुदासो व्यमृशत्। (पूर्वकालवाचकं निष्कास्य वाक्यं लिखत।)

Target Publications

(ग) त्वं द्रष्टुं शक्नोषि । ('त्वं' स्थाने 'भवान्' योजयत।)

(घ) सः पठनार्थं गुरुम् उपागच्छत्। (बहुवचनं कुरुत।)

(च) अन्धकारः नश्यति । (सूर्यः) (णिजन्तं कुरुत।)

षष्ठः विभागः- अपठितम् (8)

6. (अ) गद्यांशं पठित्वा कृतीः कुरुत। (6 तः 4) [4]

अधुना सर्वत्र संत गाडगेबाबा-नागरी-स्वच्छताभियानस्य प्रसारः भवति । एतद् अभियानं तु अतीव उपयुक्तम्! स्वच्छतायाः महत्त्वं तु सर्वे जानन्ति। किन्तु न केवलं स्वगृहस्य स्वच्छता अपि तु परिसरस्य स्वच्छता अत्र अभिप्रेता। सुहृदः, अत्र एकत्रीभूय वयं सर्वेऽस्मिन् अभियाने सहभागिनः भवेम तथा तस्य लाभार्थिनः अपि। एकस्मिन् दिने किमपि परिवर्तनं न जायते। किन्तु सर्वत्र-विविधैः अल्पसमूहैः अङ्गीकृतं स्वच्छताभियानं शनैः शनैः सफलीभवेत्।

(1) पूर्णवाक्येन उत्तरं लिखत। 1

किम् अभियानम् अतीव उपयुक्तम्?

(2) प्रातिपदिकं लिखत। 1

(क) परिसरस्य (ख) अस्मिन्

(3) वाक्यं पुनर्लिखित्वा सत्यम्/असत्यम् इति लिखत। 1

एकस्मिन् दिने किमपि परिवर्तनं न जायते ।

(4) माध्यमभाषया सरलार्थं लिखत। 1

स्वच्छतायाः महत्त्वं तु सर्वे जानन्ति ।

(5) गद्यांशात् 1 अव्ययं चित्वा लिखत। 1

(6) कारकपरिचयं कुरुत। 1

<u>वयं</u> सर्वेऽस्मिन् अभियाने सहभागिनः भवेम।

(आ) (1) पद्यांशं पठित्वा निर्दिष्टे कृतीः कुरुत। [2]

गौरवं प्राप्यते दानात् न तु वित्तस्य सञ्चयात्।
स्थितिः उच्चैः पयोदानां पयोधीनाम् अधः स्थितिः।।

(क) पूर्णवाक्येन उत्तरत। (2 तः 1) 1

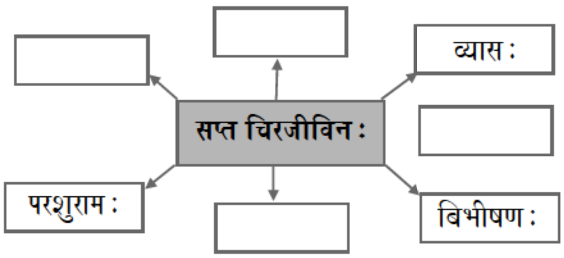
(1) गौरवं कस्मात् प्राप्यते? (2) केषाम् उच्चैः स्थितिः?

(ख) विरुद्धार्थकं शब्दं लिखत। 1

अधः x .... ।

(2) पद्यांशं पठित्वा जालरेखाचित्रं पूरयत। [2]

अश्वत्थामा बलिः व्यासः हनुमान् च बिभीषणः ।
कृपः परशुरामः च सप्त एते चिरजीविनः।।



Target Publications

बोर्ड कृतिपत्रिका : जुलै 2025

आनन्दः (संयुक्त - संस्कृतम्)

Time: 2 Hours **Marks: 40**

सूचना :

(1) सूचनानुसारेण् आकृतयः आरेखितव्याः।
(2) आकृतीनाम् आरेखनं मसीलेखन्या कर्तव्यम्।
(3) सर्वासु कृतिषु वाक्यानां पुनर्लेखनम् आवश्यकम्।
(4) लेखनं सुवाच्यं, स्पष्टं लेखननियमानुसारं च भवेत्।

प्रथमः विभागः – सुगमसंस्कृतम् (6)

1. (अ) चित्रं दृष्ट्वा नामानि लिखत। (4 तः 3) **[3]**

(1)

(2)

(3)

(4)

(आ) सङ्ख्याः अक्षरैः/अङ्कैः लिखत। (3 तः 2) **[2]**

(1) षोडश (2) ९० (3) २१

(इ) समय-स्तम्भमेलनं कुरुत। **[1]**

'अ'	'आ'
(1) दशाधिक- सप्तवादनम्	८.००
(2) सार्ध - नववादनम्	७.१०
	९.३०

द्वितीयः विभागः – गद्यम् (14)

2. (अ) गद्यांशं पठित्वा निर्दिष्टाः कृतीः कुरुत। **[4]**

एकदा पृथुराजः स्वराज्ये भ्रमणम् अकरोत्। भ्रमणसमये तेन दृष्टं यत् प्रजाः अतीव कृशाः अशक्ताश्च। ताः प्रजाः पशुवज्जीवन्ति। निकृष्टन्नं खादन्ति। तद् दृष्ट्वा राजा चिन्ताकुलः जातः। तदा पुरोहितोऽवदत्, "हे राजन्, धनधान्यादि सर्वं वस्तुजातं वस्तुतः वसुन्धरायाः उदर एव वर्तते। तत्प्राप्तुं यतस्व।।"

तदा पृथुभूपेन तदर्थं धनुः सज्जीकृतम्। तदा भूमिः स्त्रीरूपं धृत्वा तस्य पुरतः प्रकटिता अभवत् अवदत् च, "हे राजेन्द्र! तव पिता दुःशासकः वेनराजः राजधर्मस्य पालनं नाकरोत्। तदा मया चोरलुण्ठकभयात् धनधान्यपुष्पफलानि मम उदरे निहितानि। त्वं तु प्रजाहित दक्षः नृपः। यदि त्वं प्रयत्नेन कृषिकार्यं करोषि तर्हि अहं प्रसन्ना भविष्यामि। अतः धनुः त्यज। खनित्राणि, हलान्, कुद्दालकान् लवित्राणि च हस्ते गृहीत्वा प्रजाजनैः सह कृषिकार्यं कुरु।"

Target Publications

(1) **अवबोधनम्। (3 तः 2)** **2**

(क) **उचितं कारणं चित्वा वाक्यं पुनर्लिखत:** 1

भूम्या धनधान्यपुष्पफलानि स्व-उदरे निहितानि यतः ....।

१) वेनभूपः दु:शासकः आसीत्।

२) भूमिः स्वभावेन कृपणा आसीत्।

(ख) **कः कं वदति ?** 1

अतः धनुः त्यज।

(ग) **अमरकोषात् शब्दं योजयित्वा वाक्यं पुनर्लिखत।** 1

राजा चिन्ताकुलः जातः।

(2) **शब्दज्ञानम्। (3 तः 2)** **2**

(क) **गद्यांशात् 2 पूर्वकालवाचक- धातुसाधित-त्वान्त-अव्यये चित्वा लिखत।** 1

(ख) **गद्यांशात् विशेषण-विशेष्ययोः मेलनं कुरुत।** 1

	'अ'	'आ'
(1)	कृशाः	भूमिः
(2)	प्रजाहितदक्षः	प्रजाः
		नृपः

(ग) **लकारं लिखत।** 1

ताः प्रजाः पशुवत् जीवन्ति ।

(आ) **गद्यांशं पठित्वा निर्दिष्टाः कृतीः कुरुत।** [4]

अर्णवः - द्रव्यस्य अन्तिमः घटकः मूलं तत्त्वं च परमाणुः, सत्यं खलु ?

पिता - सत्यम्, अयं खलु कणादमहर्षेः सिद्धान्तः। अपि जानासि ? परमाणुः द्रव्यस्य मूलकारणम् इति तेन महर्षिणा प्रतिपादितम्। तदपि प्रायः ख्रिस्तपूर्वं पञ्चमे षष्ठे वा शतके।

अर्णवः - तात, महर्षिणा कणादेन किं किम् उक्तं परमाणुविषये ? वयं तु केवलं तस्य महाभागस्य नामधेयम्, एव जानीमः।

पिता - कणादमुनिना प्रतिपादितम् - परमाणुः अतीन्द्रियः, सूक्ष्मः, निरवयवः, नित्यः, स्वयं व्यावर्तकः च। 'वैशेषिकसूत्राणि' इति स्वग्रन्थे तेन परमाणोः व्याख्या कृता।

अर्णवः - का सा व्याख्या ?

पिता - जालसूर्यमरीचिस्थं यत् सूक्ष्मं दृश्यते रजः।
तस्य षष्ठतमो भागः परमाणुः स उच्यते।।

(1) **अवबोधनम्। (3 तः 2)** **2**

(क) **उचितं पर्यायं चित्वा वाक्यं पुनर्लिखत।** 1

(1) वयं तस्य महाभागस्य .... एव जानीमः। (नामधेयम् /ग्रामम्)

(2) रजसः .... भागः परमाणुः। (षष्ठतमः / शततमः)

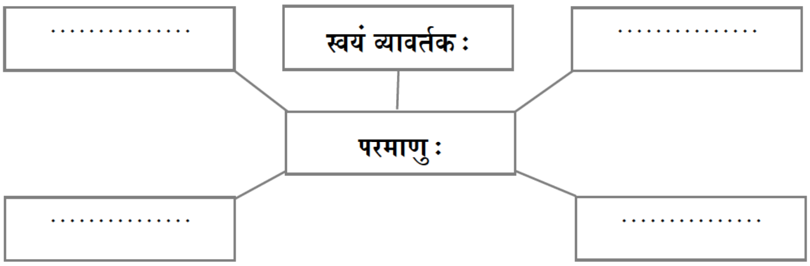
(ख) **पूर्णवाक्येन उत्तरं लिखत ।** 1

कस्मिन् ग्रन्थे महर्षिकणादेन परमाणोः व्याख्या कृता ?

(ग) **एषः गद्यांशः कस्मात् पाठात् उद्धृतः ?** 1

Target Publications

(2) जालरेखाचित्रं पूरयत । 2



(इ) गद्यांशं पठित्वा सरलार्थं लिखत। (2 त : 1) [4]

(1)

कर्ण :	-	तेन हि जित्वा पृथ्वीं ददामि ।
शक्र :	-	पृथिव्या किं करिष्यामि । नेच्छामि कर्ण, नेच्छामि
कर्ण :	-	अथवा मच्छिरो ददामि ।
शक्र :	-	अविहा । अविहा ।
कर्ण :	-	न भेतव्यम् न भेतव्यम्।

(2)

नदी (विपाट्)	-	क : खलु एष : मानव : ? अस्मान् किमर्थं वन्दते स्तौति च ? आर्य, किन्नामा भवान् ? कस्माद् अस्मान् आह्वयति ?
विश्वामित्र :	-	अयि मात :, विश्वामित्रोऽहम्। दूरत : आयात : रथै : शकटै : च। वयं सर्वे परतीरं गन्तुं समुत्सुका :।

(ई) माध्यमभाषया उत्तरं लिखत। (2 त : 1) [2]

(1) काकेन क : उपाय : उक्त : ?

(2) दुष्यन्तस्य कानि स्वभाववैशिष्ट्यानि ज्ञायन्ते ?

तृतीय : विभाग :- पद्यम्। (10)

3. (अ) पद्यांशं पठित्वा निर्दिष्टा : कृती : कुरुत। (5 त : 4) [4]

निन्दन्तु नीतिनिपुणा यदि वा स्तुवन्तु
लक्ष्मी : समाविशतु गच्छतु वा यथेष्टम्।
अद्यैव वा मरणमस्तु युगान्तरे वा
न्याय्यात्पथ : प्रविचलन्ति पदं न धीरा : ॥

शीलं सद्गुणसम्पत्ति : ज्ञानं विज्ञानमेव च
उत्साहो वर्धते येन वाचनं तद्हितावहम् ॥
कं संजघान कृष्ण : का शीतलवाहिनी गङ्गा।
के दारपोषणरता : कं बलवन्तं न बाधते शीतम् ॥

(क) पूर्णवाक्येन उत्तरं लिखत। 1

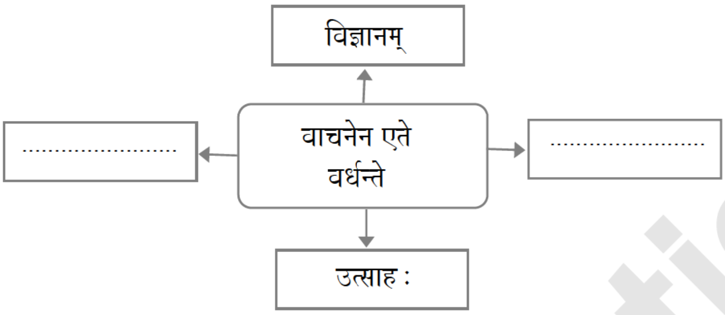
कृष्ण : कं जघान ?

Target Publications

(ख) **विशेषण-विशेष्ययो: मेलनं कुरुत।** 1

	‘अ’	‘आ’
(1)	हितावहम्	गङ्गा
(2)	शीतलवाहिनी	शीतम्
		वाचनम्

(ग) **जालरेखाचित्रं पूरयत।** 1



(घ) **पद्यांशात् 2 द्वितीयाविभक्त्यन्तपदे लिखत।** 1

(च) **उत्तरपदं लिखत।** 1

(1) अद्यैव = अद्य + ... ।

(2) न्याय्यात्पथ: = न्याय्यात् + ... ।

(आ) **पद्ये शुद्धे पूर्णे च लिखत। (3 त: 2)** **[4]**

(1) घटं .... ।
.... भवेत्।।

(2) रामाभिषेके .... ।
.... ठठं ठ:।।

(3) वैद्यराज .... ।
.... धनानि च।।

(इ) **माध्यमभाषया सरलार्थं लिखत। (2 त: 1)** **[2]**

(1) वाचनं ज्ञानदं बाल्ये तारुण्ये शीलरक्षकम्।
वार्धक्ये दु:खहरणं हितं सद्ग्रन्थवाचनम्।।

(2) एकीभूय यथा सर्वे वर्णा गच्छन्ति शुक्लताम्।
तथा सम्भूय शंसन्ति धर्मा मानवतागुणम्।।

चतुर्थ: विभाग:- भाषाभ्यास:। (10)

4. (अ) **पृथक्करणम्।** **[4]**

(1) **मञ्जूषात: नामानि सर्वनामानि च पृथक्कुरुत। (5 त: 4)** 2

नाम	सर्वनाम

(**मञ्जूषा** – पिता, य:, बाल्ये, इमानि, रथै:)

Target Publications

(2) **मञ्जूषात : क्रियापदानि धातुसाधित-विशेषणानि च पृथक्कुरुत। (5 त : 4)** 2

क्रियापदम्	धातुसाधित-विशेषणम्

(**मञ्जूषा** – अपश्यत्, मुक्तः, ज्ञातवान्, अस्तु, रमणीयम्)

(आ) **निर्दिष्टाः कृतीः कुरुत। (4 तः 2)** **[4]**

(1) सङ्ख्या / क्रम / आवृत्तिवाचकस्य योग्यं पर्यायं चित्वा वाक्यं पुनर्लिखत। (3 तः 2) 2

(क) तदा तत्र .... नक्रः आगतः। (एकः/एका)

(ख) पौषमासः संवत्सरस्य .... मासः। (दशः/दशमः)

(ग) सप्ताहस्य........................ संस्कृतवर्गः भवति। (तृतीयं/त्रिवारं)

(2) समासविग्रहाणां समासनामभिः सह मेलनं कुरुत। (6 त : 4) 2

समासविग्रहः	**समासनाम**
(1) न अल्पम्।	उपपद - तत्पुरुषः।
(2) पादैः पिबति इति।	बहुव्रीहिः।
(3) महान् भागः यस्य सः।	नञ्-तत्पुरुषः।
(4) चिन्तायां मग्ना।	षष्ठी - तत्पुरुषः।
(5) पूर्णा नाम नदी।	सप्तमी - तत्पुरुषः।
(6) यमराजस्य सहोदरः।	कर्मधारयः।

(3) मञ्जूषात : समानार्थकशब्दान्/विरुद्धार्थकशब्दान् चित्वा लिखत। 2

(**मञ्जूषा** – वस्त्रम्, शत्रुता, भानुः, पृष्ठतः)

(1) पुरतः × ....।   (2) पटः = ...।

(3) मैत्री × ....।   (4) दिनकृत् = ...।

(4) योग्यं पर्यायं चिनुत। (3 त : 2) 2

(1) क्षेत्रपतिना पाशः योजितः। (कर्तृवाच्यम्/कर्मवाच्यम्)

(2) त्वम् इदानीमेव संन्यासं.................. । (स्वीकुरु/स्वीकरोतु)

(3) उद्याने.................. वृक्षाः सन्ति। (विस्तीर्णाः/ विस्तीर्णम्)

(इ) **विशिष्ट-विभक्तेः उपयोगं कृत्वा वाक्यनिर्माणं कुरुत। (4 त : 2)** **[2]**

(क) गम-गच्छ् (1 प. प.)   (ख) कथ् (10 उ. प.)

(ग) विना   (घ) अलम्

Target Publications

बोर्ड कृतिपत्रिका : जून 2025

मराठी अक्षरभारती

वेळ : 3 तास **एकूण गुण : 80**

कृतिपत्रिकेसाठी सूचना : -

(1) सूचनेनुसार आकलनकृती व व्याकरण यांमधील आकृत्या काढाव्यात.

(2) आकृत्या पेननेच काढाव्यात.

(3) उपयोजित लेखनातील कृतींसाठी (सूचना, निवेदन), आकृतीची आवश्यकता नाही. तसेच या कृती लिहून घेऊ नयेत.

(4) विभाग 5 – उपयोजित लेखन **प्र.5 (अ) (2)** सारांशलेखन या घटकासाठी गद्य विभागातील **प्र.1 (इ)** अपठित उतारा वाचून त्या उताऱ्याचा सारांश लिहावयाचा आहे.

(5) स्वच्छता, नीटनेटकेपणा व लेखननियमांनुसार लेखन यांकडे जाणीवपूर्वक लक्ष द्यावे.

विभाग 1 : गद्य

1. (अ) उताऱ्याच्या आधारे सूचनेनुसार कृती करा :

(1) खालील विधाने चूक का बरोबर ते लिहा : **[2]**

(i) पुण्याला विश्वकोशाचा अध्यक्ष म्हणून लेखक गेले.

(ii) बाळ थंडीने कुडकुडत रडत होते.

(iii) लेखकाने पाचपन्नास रुपयांच्या नोटा व शाल बाईला दिली.

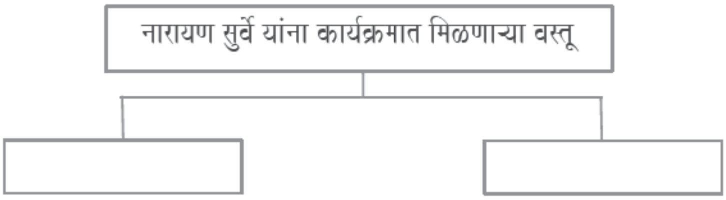
(iv) बाई तिचे छोटे मूल एका झाडाखाली ठेवून मासे पकडण्याच्या उद्योगात होती.

पु. ल. व सुनीताबाई यांनी मला शाल द्यावी, हा मला मोठा गौरव वाटला. ती शाल मी माझ्या खोलीतल्या सुटकेसमध्ये ठेवून दिली. वापरली मात्र कधीच नाही.

पुढे वाईला विश्वकोशाचा अध्यक्ष म्हणून मी गेलो. तिथे नदीकाठच्या प्राज्ञ पाठशाळेच्या खोलीत मी राहत असे. खोलीच्या दक्षिणेकडील खिडक्या कृष्णा नदीच्या चिंचोळ्या प्रवाहावर होत्या. थंडीच्या दिवसात एक बाई माझ्या खिडकीखालील घाटाच्या छोट्या तटावर तिचे छोटे मूल एका टोपलीत ठेवून मासे पकडण्याच्या उद्योगात होती. तिचे बाळ कडाक्याच्या थंडीने कुडकुडत रडत होते; पण आई तिकडे बघतही नव्हती. मला मात्र राहवले नाही. मी सुटकेसमधील 'पुलकित'शाल काढली, पाचपन्नास रुपयांच्या नोटा काढल्या व त्या बाईला हाक मारली. खिडकीतून ते सर्व खाली दिले आणि म्हटले, "त्या बाळाला आधी शालीत गुंडाळ आणि मग मासे मारत बैस." या घटनेची ऊब पुलकित शालीच्या उबेपेक्षा अधिक होती.

कविवर्य नारायण सुर्वे खूप सभा, संमेलने गाजवत. पुढे ते साहित्य संमेलनाचे अध्यक्षही झाले. त्यांच्या कार्यक्रमांना अहोरात्र भरतीच असे. प्रत्येक कार्यक्रमात सन्मानाची शाल व श्रीफळ त्यांना मिळत राही.

(2) आकृती पूर्ण करा : **[2]**



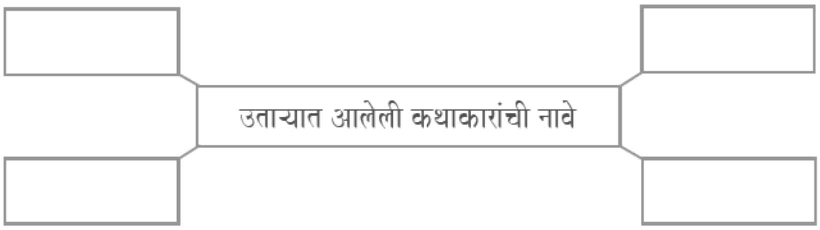
(3) स्वमत : **[3]**

'शाल व शालीनता' यांचा पाठाच्या आधारे तुम्हांला कळलेला अर्थ स्पष्ट करा.

Target Publications

(आ) **उताऱ्याच्या आधारे सूचनेनुसार कृती करा :**

(1) आकृती पूर्ण करा : **[2]**



सुश्रुत :	तुझे काही प्रकार असतात का ? कारण आज मराठीच्या मॅडम म्हणाल्या, "आपण 'साहस कथा' शिकूया."
कथा :	अगदी बरोबर ! परीकथा, बोधकथा, विज्ञानकथा, ऐतिहासिक कथा हे माझेच अनेक प्रकार आहेत. शिवाय नाटक, मालिका, चित्रपट या सर्व ललितकलांचा पाया म्हणजे मी. मूळ कथा दर्जेदार असल्याशिवाय कोणतीही कलाकृती उत्तम होऊ शकत नाही. एवढंच नाही तर उत्तम निवेदन तंत्रामुळे मी खुलत जाते, रंगत जाते किंबहुना उत्तम निवेदनतंत्राचा वापर हे माझ्या यशाचं रहस्य.
सुश्रुत :	तुला निर्माण करणाऱ्या लेखकांची नावं मला सांग ना —
कथा :	य. गो. जोशी, वि. स. खांडेकर, विभावरी शिरूरकर, व्यंकटेश माडगूळकर, ब. पु. काळे, शंकर पाटील, अण्णा भाऊ साठे, बाबुराव बागुल, द. मा. मिरासदार यांसारख्या अनेक नामवंत लेखक, लेखिका यांनी आपल्या उत्तमोत्तम कथांनी मराठी वाचकांना तृप्त केलंय.
सुश्रुत :	किती सुंदर ! आता ही ताई कोण बरं ?
कादंबरी :	काय सुश्रुत, आवडली का कथा ? मी कादंबरी. कथेची थोरली बहीणच म्हण हवं तर. कादंबरी म्हणजे खरं तर मोठी कथाच ; पण माझा आवाका कथेपेक्षा फार मोठा !

(2) कोण ते लिहा : **[2]**

(i) कथेची थोरली बहीण –

(ii) ललितकलांचा पाया असलेली –

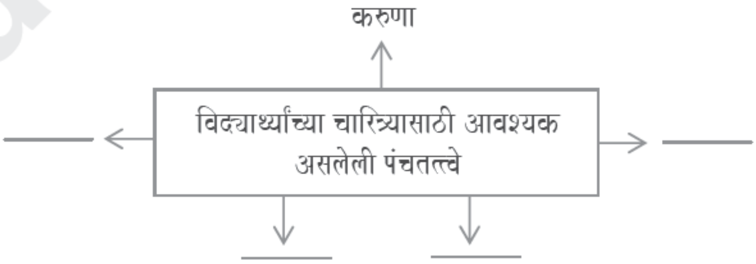
(3) स्वमत : **[3]**

पुस्तकांशी मैत्री केल्यामुळे होणारे फायदे तुमच्या शब्दांत लिहा.

अपठित गद्य

(इ) **उताऱ्याच्या आधारे सूचनेनुसार कृती करा :**

(1) आकृतिबंध पूर्ण करा : **[2]**



(प्रत्येकी $^1/_2$ गुण)

ज्याप्रमाणे मनुष्यप्राण्याला अन्नाची जरूरी आहे, त्याप्रमाणे सर्वांना विद्येची जरूरी आहे. विद्या ही दुधारी तलवारीसारखी असते. विद्येने दुष्टांचा संहार करता येतो व दुष्टांपासून रक्षणही करता येते.

माझ्या मते केवळ विद्याच पवित्र असू शकत नाही. प्रज्ञा म्हणजे शहाणपणा, शील म्हणजे सदाचरणयुक्त असं आचरण, करुणा म्हणजे सर्व मानवजातीसंबंधी प्रेमभाव आणि मैत्री म्हणजे सर्व प्राणिमात्रांविषयीची आत्मीयता.

Target Publications

विद्येबरोबर या चार पारमिता असल्या पाहिजेत, तरच विद्वत्तेचा काही उपयोग आहे. विद्येबरोबर मानवाजवळ करुणा नसली तर तो दानव आहे, असं मी समजतो. विद्या, प्रज्ञा, करुणा, शील आणि मैत्री या पंचतत्त्वांनुसार प्रत्येक विद्यार्थ्याने आपले चारित्र्य बनवले पाहिजे आणि या मार्गाने एकट्याने जावे लागले, तरी मनोधैर्य व निष्ठा राखून गेले पाहिजे.

(2) योग्य जोड्या लावा : **[2]**

'अ' गट	'ब' गट
(i) करुणेशिवाय मानव	(अ) विदया
(ii) दुधारी तलवार	(ब) अन्नाची जरूरी
(iii) मानवजातीसंबंधी प्रेमभाव	(क) दानव
(iv) मनुष्यप्राणी	(ड) करुणा

(प्रत्येकी $^1/_2$ गुण)

विभाग 2 : पदय

2. (अ) कवितेच्या आधारे सूचनेनुसार कृती करा :

(1) चौकटी पूर्ण करा : **[2]**

(i) धान्य न देणारा → [ ]

(ii) पाण्याच्या तुषारांचा रंग → [ ]

फुलाफुलांचे दाट ताटवे, जिथे पोचते दृष्टी
रंग मजेचे, रंग उद्याचे, जपून ठेवू सृष्टी.....
धान्य देईना संगणक हा, काळी आई जगवू
मातीमध्ये जे हात राबती, तयांस देऊ पुष्टी...
रंग मजेचे, रंग उद्याचे
उधळू, फेकू बिया डोंगरी, रुजतील देशी झाडे
गच्च माजतील राने, होईल आभाळातून वृष्टी.....
रंग मजेचे, रंग उद्याचे
डोंगरातून वाहात येते, खळाळते हे पाणी
फेनधवलशा तुषारांमध्ये, राहाल कैसे कष्टी ?
रंग मजेचे, रंग उद्याचे
मिळेल पैसा, मिळेल दौलत, यंत्रांच्या संगती
आभाळाच्या छत्राखाली, एक अनोखी तुष्टी.....

Target Publications

> रंग मजेचे, रंग उद्याचे
> हिरवी हिरवी मने भोवती, किती छटा हिरव्याच्या
> गभरेशमी सळसळण्याच्या जगास सांगू गोष्टी......
> रंग मजेचे, रंग उद्याचे

(2) एका वाक्यात उत्तरे लिहा : **[2]**

(i) यंत्रांच्या संगतीने काय काय मिळेल ?

(ii) वृष्टी कोठून होईल ?

(3) प्रस्तुत कवितेतील शब्दांचा अर्थ लिहा : **[2]**

(i) अनोखी – (ii) सृष्टी –

(iii) पुष्टी – (iv) तुष्टी –

(4) काव्यसौंदर्य :

'पृथ्वीला प्रदूषणापासून वाचविले पाहिजे' या विधानावर तुमचे मत स्पष्ट करा. **[2]**

(आ) खालील दोन कवितांपैकी कोणत्याही एका कवितेसंबंधी दिलेल्या मुद्द्यांच्या आधारे कृती सोडवा :

मुद्दे	स्वप्न करू साकार ← किंवा →	अंकिला मी दास तुझा	
(1) प्रस्तुत कवितेचे कवी/कवयित्री –	....	....	[1]
(2) प्रस्तुत कवितेचा विषय –	....	....	[1]
(3) प्रस्तुत कवितेतील दिलेल्या दोन ओळींचा सरळ अर्थ लिहा.	या विश्वाची विभव संपदा जपू वाढवू आम्ही लाखदा	सर्वेचि झेपावें पक्षिणी पिली पडतांचि धरणीं	[2]
(4) प्रस्तुत कविता आवडण्याचे वा न आवडण्याचे कारण –	....	....	[2]
(5) प्रस्तुत कवितेतील शब्दांचा अर्थ लिहा.	(i) विभव – (ii) हस्त – (iii) मंगल – (iv) चक्र –	(i) काज – (ii) धेनू – (iii) कनवाळू – (iv) मेघ –	[2]

विभाग 3 : स्थूलवाचन

3. खालीलपैकी कोणत्याही दोन कृती सोडवा : **[6]**

(1) टीप लिहा — डॉ. होमी भाभा.

(2) तुम्हांला समजलेली सूर्याची भूमिका 'जाता अस्ताला' या कवितेच्या आधारे स्पष्ट करा.

(3) 'थोड्याशा पाण्यावर कसे वाढावे याचा नमुना म्हणजे कॅक्टस!' या विधानाची यथार्थता लिहा.

Target Publications

विभाग 4 : भाषाभ्यास

4. (अ) व्याकरण घटकांवर आधारित कृती :

(1) पुढील वाक्यांचा प्रकार ओळखा : **[2]**

(i) तू चित्र काढ.

(ii) मुलांनी नेहमी खरे बोलावे.

(2) कंसातील सूचनेनुसार वाक्य रूपांतर करा : **[2]**

(i) खाण्याचा आणि वजनाचा काय संबंध? (विधानार्थी करा.)

(ii) तू फारच छान गातेस. (उद्गारार्थी करा.)

(3) खालील वाक्प्रचारांचा अर्थ सांगून वाक्यात उपयोग करा (कोणतेही दोन) : **[4]**

(i) भुरळ पडणे

(ii) तथ्य असणे

(iii) सुरुंग लावणे

(आ) भाषिक घटकांवर आधारित कृती :

(1) शब्दसंपत्ती :

(i) खालील शब्दांचे समानार्थी शब्द लिहा : **[1]**

(I) आवाज – (II) डोळे –

(ii) खालील शब्दांचे विरुद्धार्थी शब्द लिहा : **[1]**

(I) सावध x (II) अवघड x

(iii) वचन बदला : **[1]**

(I) घड्याळ – (II) दरवाजा –

(iv) लिंग बदला : **[1]**

(I) राजा – (II) पाहुणा –

(2) लेखननियमांनुसार लेखन :

खालील वाक्ये लेखननियमांनुसार लिहा : **[2]**

(i) तु उत्तम नागरीक आहेस.

(ii) आमचे मुळ गाव दक्षीण गोव्यातील माशेल.

(3) विरामचिन्हे :

खालील वाक्यांत योग्य विरामचिन्हे वापरून वाक्य पुन्हा लिहा : **[2]**

(i) मग कसलं वजन उतरवणार तुम्ही

(ii) “शाबास चांगले काम केलेस”

Target Publications

विभाग 5 : उपयोजित लेखन

5. (अ) खालीलपैकी कोणतीही एक कृती सोडवा : **[6]**

(1) पत्रलेखन :

दिनांक 5 जून

'वृक्षवल्ली आम्हां सोयरे'
'वनश्री ट्रस्ट' तर्फे
जागतिक पर्यावरण दिनानिमित्त

रोपांचे मोफत वाटप

संपर्क :
व्यवस्थापक, वनश्री ट्रस्ट, सहकारनगर, पुणे.
Vanashree1960@gmail.com

अनिल/आशा साने, ज्ञानदीप विद्यालय, पुणे,
विद्यार्थी प्रतिनिधी या नात्याने

शाळेत वृक्षारोपण करण्यासाठी रोपांची मागणी करणारे पत्र व्यवस्थापकांना लिहा.

किंवा

चांगल्या उपक्रमाबाबत वनश्री ट्रस्टचे अभिनंदन करणारे पत्र व्यवस्थापकांना लिहा.

किंवा

(2) सारांशलेखन :

विभाग 1 – गद्य (इ) (प्रश्न क्र. 1 - इ) मधील अपठित उताऱ्याचा 1/3 एवढा सारांश तुमच्या शब्दांत लिहा.

(आ) खालीलपैकी कोणत्याही दोन कृती सोडवा : **[10]**

(1) जाहिरातलेखन :

पुढील विषयावर आकर्षक जाहिरात तयार करा.

तयार (रेडिमेड) कपड्यांचे दुकान

(2) बातमीलेखन :

'जागृती विद्यालय', वरळी, मुंबई या शाळेत 'मराठी भाषादिन' साजरा झाला, या कार्यक्रमाची बातमी तयार करा.

(3) कथालेखन :

खालील मुद्द्यांच्या आधारे कथा लिहा.

खाद्यपदार्थ विक्रेता – चौकात गाडीवर पदार्थांची विक्री – जाहिरात – खाद्यपदार्थांचे वर्णन – लोकांची खरेदी – पदार्थांची स्तुती – एक मुलगा गप्प उभा – गाडीवानाची विचारणा – काय हवे? मुलाचे उत्तर, पदार्थांच्या वासानेच पोट भरले – 'पदार्थांच्या वासाने पोट भरले याची किंमत दे' – चतुर मुलाचे उत्तर, "वासाने जसे पोट भरले तशी नाण्यांच्या आवाजाने किंमत मिळव."

Target Publications

(इ) **खालील लेखनप्रकारांपैकी कोणतीही एक कृती सोडवा.** **[8]**

(1) प्रसंगलेखन :

आनंदनिकेतन प्रशाला

रत्नागिरी

– राज्यस्तरीय वक्तृत्व स्पर्धा –

– पारितोषिक वितरण समारंभ –

दि. 20 मार्च   दुपारी 4 वाजता

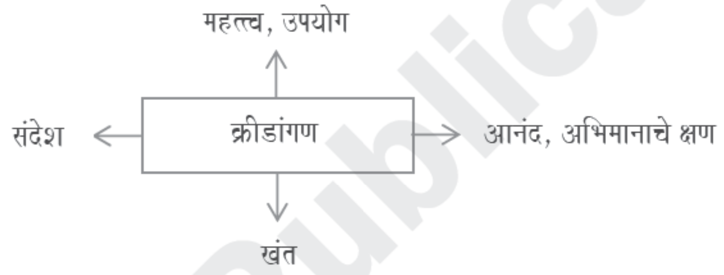
प्रमुख पाहुणे – श्री. नीरज शिंदे

अध्यक्ष – श्री. कुणाल पटेल

वरील प्रसंगी तुम्ही विजेते स्पर्धक या नात्याने उपस्थित होतात, अशी कल्पना करून प्रसंगलेखन करा.

(2) आत्मकथन :

दिलेल्या मुद्द्यांच्या आधारे चौकटीतील घटकाचे आत्मकथन लिहा.



(3) वैचारिक :

'कचऱ्याचे व्यवस्थापन – काळाची गरज', या विषयावर तुमचे विचार लिहा.

Target Publications

BOARD QUESTION PAPER: JULY 2025

Mathematics Part - I

Time: 2 Hours **Max. Marks: 40**

Note:

i. *All* questions are compulsory.

ii. Use of a calculator is not allowed.

iii. The numbers to the right of the questions indicate full marks.

iv. In case of MCQs [Q. No. 1(A)] only the first attempt will be evaluated and will be given credit.

Q.1. (A) Four alternative answers are given for every subquestion. Choose the correct alternative and write its alphabet with subquestion number: **[4]**

i. The value of determinant $\begin{vmatrix} 5 & 3 \\ -7 & -4 \end{vmatrix}$ is ___________.

(A) –1 (B) –41
(C) 41 (D) 1

ii. Out of the following equations which one is not a quadratic equation?

(A) $x^2 + 4x = 11 + x^2$ (B) $x^2 = 4x$
(C) $5x^2 = 90$ (D) $2x - x^2 = x^2 + 5$

iii. For given A.P. a = 3.5, d = 0, then t_2 = _______________.

(A) 0 (B) 3.5
(C) 7 (D) 10.5

iv. From the following numbers which number cannot represent a probability?

(A) 0.6 (B) 2.0
(C) 0.15 (D) 0.75

(B) Solve the following subquestions: **[4]**

i. For simultaneous equations in variables x and y $D_x = 49$, $D_y = -63$, $D = 7$, then find the value of x.

ii. Write the following quadratic equation in standard form:
$2y = 10 - y^2$

iii. Face value of one share is ₹100 and premium is ₹10. Find the market value of the share.

iv. Find the class mark of the class 6 – 10.

Q.2. (A) Complete and following activities and rewrite it (any *two*) : **[4]**

i. Complete the following activity to solve the quadratic equation $x^2 + 8x - 48 = 0$ by completing square method.

Activity:

$\therefore$ $x^2 + 8x - 48 = 0$

$\therefore$ $x^2 + 8x + 16 - \square - 48 = 0$

$\therefore$ $(x + 4)^2 - \square = 0$

$\therefore$ $(x + 4)^2 = 64$

$\therefore$ $x + 4 = \square$ or $x + 4 = -8$

$\therefore$ $x = 4$ or $x = \square$

Target Publications

ii. Courier service agent charged total ₹590 to courier a parcel from Nashik to Nagpur. In the tax invoice taxable value is ₹500 on which CGST is ₹45 and SGST is ₹45. Complete the following activity to find the rate of GST charged for this service:

Activity:

Total GST = CGST + SGST

$= \boxed{} + 45$

$= ₹\boxed{}$

Rate of GST $= \frac{90}{500} \times \boxed{}$

∴ Rate of GST charged by agent is $\boxed{}$ %

iii. The monthly expenditure of a family on different items is shown in the following table. Complete the following activity to calculate the related central angles.

Activity:

Different items	Percentage of expenditure	Measure of central angle
Food	40	$\frac{40}{100} \times 360° = \boxed{}°$
Clothing	20	$\frac{20}{100} \times 360° = \boxed{}°$
Education	30	$\frac{30}{100} \times 360° = \boxed{}°$
Other expenditure	10	$\frac{10}{100} \times 360° = \boxed{}°$
Total	100	360°

(B) Solve the following subquestions (any *four*): **[8]**

i. Find the values of $(x + y)$ and $(x - y)$ of the following given simultaneous equations:

$101x + 99y = 501$

$99x + 101y = 499$

ii. Solve the following quadratic equation by factorisation method:

$x^2 - 15x + 54 = 0$

iii. Which term of the following A.P is 560?

2, 11, 20, 29,…..

iv. Market value of a share is ₹200. If the brokerage rate is 0.3%, then find the purchase value of the share.

v. If $\sum fidi = 10{,}000$, $\sum fi = 100$ and A = 2000, then find mean $(\bar{x})$.

Q.3. (A) Complete the following activities and rewrite it (any *one*): **[3]**

i. In an A.P sum of three consecutive terms is 27 and their product is 504. Complete the following activity to find the terms.

Activity:

Let three consecutive terms be a – d, a, a + d.

∴ $a - d + a + a + d = \boxed{}$

∴ $a = \boxed{}$

Similarly:

$(a - d) \times a \times (a + d) = \boxed{}$

∴ $[(9)^2 - d^2] \times 9 = 504$

∴ $(81 - d^2) \times 9 = 504$

∴ $d^2 = 81 - \boxed{}$

∴ $d = \pm 5$

Target Publications

Thus by putting a = 9 and d = 5 we get three consecutive terms = ☐

Or by putting a = 9 and d = –5 we get three consecutive terms = ☐

ii. A card is drawn from a well shuffled pack of 52 playing cards.
Complete the following activity to find the probability of the following events:
a. A red card
b. A face card.

Activity:

Let 'S' is the sample space.

∴ n (S) = ☐

Event A: Card drawn is a red card.

Total red cards = ☐

∴ n(A) = ☐

∴ $P(A) = \frac{n(A)}{n(S)}$ ……… [Formula]

∴ $P(A) = \frac{26}{52}$

∴ P(A) = ☐

Event B: Card drawn is a face card.

Total face cards = 12

∴ n (B) = ☐

∴ $P(B) = \frac{n(B)}{n(S)}$ ……… [Formula]

∴ $P(B) = \frac{12}{52}$

∴ P(B) = ☐

(B) Solve the following subquestions (any *two*): **[6]**

i. In the following table the yearly investment made by 210 families is given. From this information draw the histogram.

Investment (Thousand Rupees)	Number of families
10 – 20	30
20 – 30	50
30 – 40	60
40 – 50	55
50 – 60	15

ii. Shri Shivajirao has purchased 150 shares of F.V. ₹100, for M.V. of ₹120. Company has paid 7% dividend. Find the rate of return on his investment.

iii. Product of Shraddha's age 2 years ago and 3 years hence is 84. Find her present age.

iv. Solve the following simultaneous equations graphically:
$x + y = 6, x - y = 4$

Q.4. Solve the following subquestions (any *two*): **[8]**

i. In an agriculture field the ratio of salary of skilled and unskilled workers is 5 : 4. Total salary of one day of both of them is ₹900. Find daily wages of skilled and unskilled workers.

ii. Two dice are thrown. Find the probability of the following events:
a. Event A: The sum of the numbers on their upper faces is at least 9.
b. Event B: The sum of the numbers on their upper faces is divisible by 5.
c. Event C: The number on the upper face of the first die is greater than the number on the upper face of the second die.

Target Publications

iii. In the following frequency distribution table ages of 300 patients and number of patients in a hospital is given. Find the median age of the patients:

Age (In years)	Number of patients
10 – 20	60
20 – 30	42
30 – 40	55
40 – 50	70
50 – 60	53
60 – 70	20

Q.5. Solve the following subquestions (any *one*) : **[3]**

i. Three conditions are given below. Write the quadratic equation for each of them satisfy that condition:

a. If discriminant $\Delta = 0$

b. If discriminant $\Delta > 0$

c. If discriminant $\Delta < 0$

ii. If first term of an A.P. is 'p', second term is 'q' and last term is 'r', then show that the sum of all terms is $\frac{(p+r)(q+r-2p)}{2(q-p)}$.

Target Publications

BOARD QUESTION PAPER: JULY 2025

Mathematics Part - II

Time: 2 Hours | **Max. Marks: 40**

Note:

i. *All* questions are compulsory.
ii. Use of calculator is not allowed.
iii. The numbers to the right of the questions indicate full marks.
iv. In case of MCQs [Q. No. **1(A)**] only the first attempt will be evaluated and will be given credit.
v. Draw proper figures wherever necessary.
vi. The marks of construction should be clear. Do not erase them.
vii. Diagram is essential for writing the proof of the theorem.

Q.1. (A) Choose the correct alternative from given: **[4]**

i. If $\Delta ABC \sim \Delta DEF$, $m\angle B = 60°$, then $m\angle E$ = ____________.

(A) 30° (B) 60°
(C) 90° (D) 45°

ii. Two circles of radii 5.5 cm and 4.2 cm touch each other externally then distance between their centres is ____________.

(A) 9.7 cm (B) 1.3 cm
(C) 5.5 cm (D) 4.2 cm

iii. A line makes an angle of 45° with the positive direction of X–axis. So the slope of the line is ____________.

(A) $\frac{1}{2}$ (B) $\frac{\sqrt{3}}{2}$
(C) 1 (D) $\sqrt{3}$

iv. The volume of a cube of side 2 cm is _________.

(A) 4 cm^3 (B) 2 cm^3
(C) 6 cm^3 (D) 8 cm^3

(B) Solve the following subquestions: **[4]**

i. Find the diagonal of square whose side is 10 cm.

ii. The ratio of corresponding sides of similar triangles is 3 : 5, then find the ratio of their areas.

iii. Find the slope of the line passing through the points A(2, 3) and B(4, 7).

iv. If $\sin\theta = \frac{7}{25}$, then find the value of $\text{cosec}\theta$.

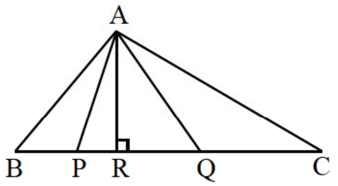
Q.2. (A) Complete the following activities and rewrite it *(any two)*: **[4]**

i. In the given figure, AR ⊥ BC, AR ⊥ PQ, then complete the activity for finding $\frac{A(\Delta ABC)}{A(\Delta APQ)}$.

Activity:

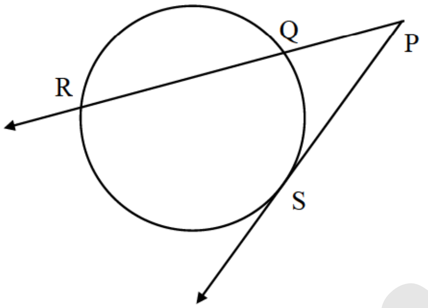
$$\frac{A(\Delta ABC)}{A(\Delta APQ)} = \frac{\square \times AR}{PQ \times \square}$$

$$\therefore \frac{A(\Delta ABC)}{A(\Delta APQ)} = \frac{\square}{\square}$$



ii. In the following figure, seg PS is a tangent segment, line PR is a secant. If PQ = 3.6, QR = 6.4, then find PS by completing the following activity.

Activity:



$\therefore$ $PS^2 = PQ \times \square$

(tangent secant segments theorem)

$\therefore$ $PS^2 = PQ \times (PQ + \square)$

$\therefore$ $PS^2 = 3.6 \times (3.6 + \square)$

$\therefore$ $PS^2 = 3.6 \times 10$

$\therefore$ $PS^2 = 36$

$\therefore$ $PS = \square$

iii. Measure of an arc of a circle is 90° and its radius is 14 cm. Complete the following activity to find the length of an arc.

Activity:

Length of an arc $= \frac{\theta}{360} \times \square$ ...(Formula)

$= \frac{90}{360} \times 2 \times \frac{22}{7} \times \square$

$= \frac{1}{4} \times \square$

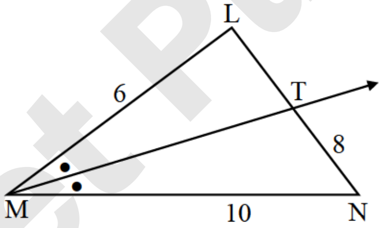
Length of an arc $= \square$ cm

(B) Solve the following subquestions *(any four)*: **[8]**

i. In the following figure

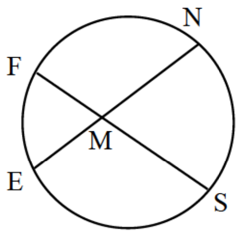
In ΔLMN, ray MT bisects $\angle LMN$.

If LM = 6, MN = 10, TN = 8, then find LT.



ii. Find surface area of sphere of radius 7 cm.

iii. In the following figure, m(arc NS) = 125°, m (arc EF) = 37°. Find $m\angle NMS$.



iv. Find the co-ordinates of midpoint of the segment joining the points P(22, 20) and Q(0, 16).

v. Find the volume of a cone if radius of its base is 7 cm and its perpendicular height is 15 cm.

Q.3. (A) Complete the following activities and rewrite it *(any one)*: **[3]**

i. If $\tan\theta = 1$, then find the value of $\frac{\sin\theta + \cos\theta}{\sec\theta + \operatorname{cosec}\theta}$ by completing the following activity.

Activity:

$\tan\theta = 1$ ...[Given]

but tan $\boxed{}$ = 1

∴ $\theta = \boxed{}$

∴ $\dfrac{\sin\theta+\cos\theta}{\sec\theta+\operatorname{cosec}\theta} = \dfrac{\sin 45^\circ+\cos 45^\circ}{\sec 45^\circ+\operatorname{cosec} 45^\circ}$

$$= \dfrac{\dfrac{1}{\boxed{}}+\dfrac{1}{\sqrt{2}}}{\sqrt{2}+\boxed{}}$$

$$= \dfrac{\dfrac{2}{\sqrt{2}}}{\boxed{}}$$

$$\dfrac{\sin\theta+\cos\theta}{\sec\theta+\operatorname{cosec}\theta} = \dfrac{1}{\boxed{}}$$

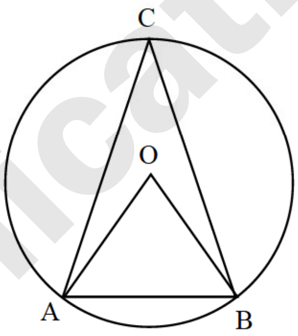
ii. In the following figure, point O is the centre of the circle and length of chord AB is equal to the radius of the circle. Find the measures of:

a. ∠AOB

b. arc AB

c. ∠ACB

by completing the activity.



Activity:

In ΔAOB,

AO = OB = AB

∴ ΔAOB is an $\boxed{}$ triangle.

∴ m∠AOB = $\boxed{}$

m∠AOB = m(arc AB) = $\boxed{}$ (definition of measure of an arc)

m∠ACB = $\dfrac{1}{2}\times\boxed{}$ .... $\boxed{}$

$= \dfrac{1}{2}\times 60^\circ$

m∠ACB = $\boxed{}$

(B) Solve the following subquestions (any *two*): **[6]**

i. Find co-ordinates of point P, if P divides the line segment joining the points A(–1, 7) and B(4, –3) in the ratio 2 : 3.

ii. Draw a circle with centre O of radius 3.4 cm. Draw a chord MN of length 5.7 cm in it. Construct tangents at point M and N to the circle.

iii. A strorm broke a tree and the treetop rested 20 m from the base of the tree, making an angle of 60° with the horizontal. Find the height of the tree.

iv. Prove that, 'In a right-angled triangle, the square of the hypotenuse is equal to the sum of the squares of remaining two sides'.

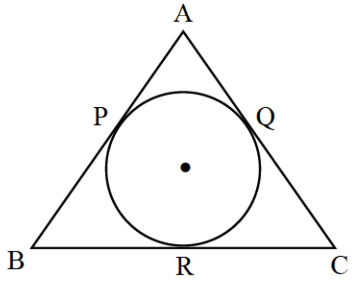
Q.4. Solve the following subquestions (any *two*): **[8]**

i. ΔABC has sides of length 4 cm, 5 cm and 6 cm while ΔPQR has perimeter of 90 cm. If ΔABC is similar to ΔPQR, then find the length of corresponding sides of ΔPQR.

ii. ΔABC ~ ΔPBR, BC = 8 cm, AC = 10 cm, ∠B = 90°, $\dfrac{BC}{BR} = \dfrac{5}{4}$, then construct ΔPBR.

Target Publications

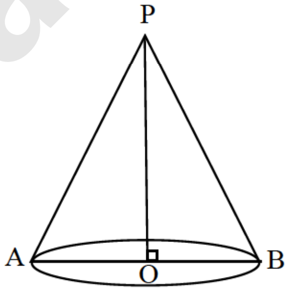
iii. In the following figure ΔABC is an isosceles triangle with perimeter 44 cm. The base BC is of length 12 cm. Side AB and AC are congruent. A circle touches the three sides of triangle as shown. Find the length of tangent segment from A to circle.



Q.5. Solve the following subquestions (any *one*): **[3]**

i. Draw right-angled ΔABC of lengths of sides are 3 cm, 4 cm and 5 cm.
Draw median on the hypotenuse of ΔABC.
Then:
a. Measure the length of median and write it.
b. By observing lengths of median and hypotenuse write your observations.

ii. Observe the given figure and answer the following questions:
a. How many surfaces does a solid cone have?
b. What are the names of slant height and perpendicular height in the given figure?
c. If slant height of solid cone is 10 cm and perpendicular height is 8 cm, then find diameter of base of solid cone?



Target Publications

BOARD ACTIVITY SHEET: July 2025

Science and Technology Part - 1

Time: 2 Hours **Max. Marks: 40**

Note: i. *All* questions are compulsory.
ii. Use of a calculator is not allowed.
iii. The numbers to the right of the questions indicate full marks.
iv. In case of MCQs [Q. No. 1(A)] only the first attempt will be evaluated and will be given credit.
v. Scientifically correct, labelled diagrams should be drawn wherever necessary.
vi. Each new question should be started on the new page.

Target Publications

Q.1. (A) Choose the correct alternative: **[5]**

i. Alkaline earth metals have valency 2. This means that their position in the modern periodic table is in _______.
(A) Group 2 (B) Group 16
(C) Period 2 (D) *d*-block

ii. When the positive charge on an atom or an ion increases or the negative charge on them decreases it is called _______.
(A) Reduction (B) Oxidation
(C) Displacement (D) Decomposition

iii. _______ device is used to produce electricity.
(A) Electric motor (B) Galvanometer
(C) Electric generator (D) Voltmeter

iv. Light changes its direction when going from one transparent medium to another transparent medium. This is called the _______ of light.
(A) Reflection (B) Dispersion
(C) Refraction (D) Absorption

v. Height of the High earth orbit from the surface of the earth is _______.
(A) = 20,000 km (B) = 27,000 km
(C) < 30,780 km (D) > 35,780 km

(B) Answer the following questions: **[5]**

i. Find the odd one out:
Fuse wire, bad conductor, rubber gloves, generator.

ii. Complete the co-relation.
Red light wavelength close to : 700 nm :: Violet light wavelength close to : _______.

iii. Match the pair:

Group 'A'		Group 'B'
Farsightedness	a.	Faraway object can be seen clearly
	b.	Nearby object can be seen clearly
	c.	Faraway object cannot be seen clearly

iv. Write the electronic configuration of 'Aluminium'.

v. State true or false:
The escape velocity on the moon is less than that on the earth.

Q.2. (A) Give scientific reasons (any *two*): **[4]**

i. Sodium is always kept in kerosene.

ii. We cannot clearly see an object kept at a distance less than 25 cm from the eye.

iii. Tungsten metal is used to make a solenoid type coil in an electric bulb.

(B) Answer the following questions (any *three*): **[6]**

i. An object takes 5 seconds to reach the ground from a height of 5 m on a planet. What is the value of 'g' on the planet?

ii. An element has its electronic configuration as 2, 8, 2. Now answer the following questions:
  a. What is the atomic number of this element?
  b. To which period does this element belong?

iii. Complete the following reaction and give name of products:
$CuSO_{4(aq)} + Fe_{(s)} \longrightarrow$ _______ + _______

iv. Define specific heat of an object. Write its SI and CGS units.

v. Draw the electron-dot structure of methane (CH_4) and Ethane (C_2H_6).

Q.3. Answer the following questions (any *five*): **[15]**

i. Explain the concept 'escape velocity' in detail.

ii. Answer the following sub-questions regarding the modern periodic table:
  a. Write modern periodic law.
  b. Write the number of periods and groups.
  c. What is the valency of halogens?

iii. State whether the following reactions are endothermic or exothermic:
  a. $HCl + NaOH \longrightarrow NaCl + H_2O + Heat$
  b. $2KClO_{3(s)} \xrightarrow{\Delta} 2KCl_{(s)} + 3O_2 \uparrow$
  c. $CaO + H_2O \longrightarrow Ca(OH)_2 + Heat$

iv. Identify figure and write *one* use of it:

a.

b.

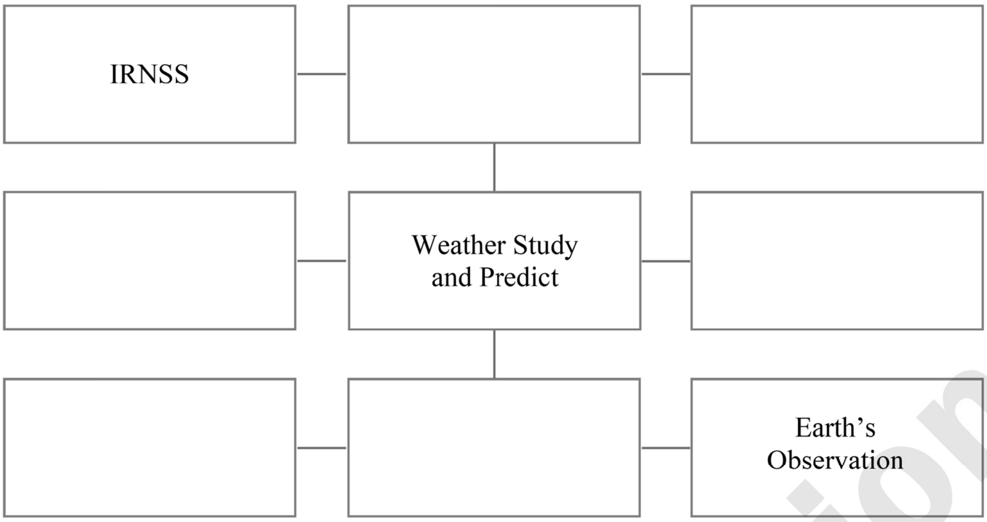
c.

v. How much heat energy is necessary to raise the temperature of 5 kg of water from 20°C to 100°C ?
[c = 1 kcal/kg°C]

vi. Write the Cartesian sign convention for lenses.

Target Publications

vii. Complete the following chart:



viii. Give the chemical equations for the following reactions:
a. Thermit reaction
b. Burning of magnesium in air
c. Iron nail/dust is dropped in aqueous solution of copper sulphate.

Q.4. Answer the following (any *one*): **[5]**

i. "A rainbow is the combined effect of the refraction, dispersion and total internal reflection of light." Prove this statement with the help of diagram and explain it.

ii. Complete the following table:

Sr. No.	Straight chain of carbon atoms	Molecular formula	Name
1.	C	CH_4	_______
2.	C–C	_______	Ethane
3.	C–C–C	C_3H_8	_______
4.	C–C–C–C	_______	Butane
5.	C–C–C–C–C	C_5H_{12}	_______
6.	C–C–C–C–C–C	_______	Hexane
7.	C–C–C–C–C–C–C	_______	Heptane
8.	C–C–C–C–C–C–C–C	C_8H_{18}	_______
9.	C–C–C–C–C–C–C–C–C	_______	Nonane
10.	C–C–C–C–C–C–C–C–C–C	_______	Decane

Target Publications

BOARD ACTIVITY SHEET: July 2025

Science and Technology Part - 2

Time: 2 Hours **Max. Marks: 40**

Note: i. *All* questions are compulsory.
ii. The numbers to the right of the questions indicate full marks.
iii. In case of MCQs [Q. No. 1(A)] only the first attempt will be evaluated and will be given credit.
iv. Scientifically and technically correct, labelled diagrams should be drawn wherever necessary.
v. Each new question should be started on the new page.

Q.1. (A) Choose the correct alternatives: **[5]**

i. Our muscle cells perform _______ type of respiration during exercise.
(A) Aerobic (B) Anaerobic (C) Fermentation (D) Krebs Cycle

ii. Which of the following animals can regenerate its broken body part?
(A) Cockroach (B) Frog (C) Sparrow (D) Starfish

iii. Government of India has encouraged the _______ for improving the productivity by launching NKM-16.
(A) Apiculture (B) Cultivation of medicinal plants
(C) Pisciculture (D) Fruit processing

iv. At the district level _______ is responsible for disaster management and implementation of rehabilitation schemes.
(A) Collector (B) Tahsildar
(C) Education Officer (D) Chief Executive Officer

v. _______ of West Bengal is reserved for tigers.
(A) Manas National Park (B) Western Ghat
(C) Molai Jungle (D) Sundarban National Park

(B) Answer the following questions: **[5]**

i. State whether the following statement is True or False:
Evolution is the gradual change occurring in living organisms over a long duration.

ii. Write the name of any *one* sexual disease.

iii. Select odd man out:
Gutkha, Yoga, Alcoholic drinks, Cigarette.

iv. Fill in the box with proper word:

Kinetic Energy in wind → ____________ → Electric energy

v. Match the correct pair:

	Column A		Column B
i.	Xylitol	a.	To impart acidity
		b.	To impart sweetness
		c.	Pigment

Q.2. (A) Give scientific reasons (any *two*): **[4]**

i. Some of the organs in the human body are most valuable.

ii. Hydroelectric energy, solar energy and wind energy are called renewable energies.

iii. Fibres are one of the important nutrients.

Target Publications

(B) Answer the following questions (any *three*): **[6]**

i. Observe the given animals and answer the questions:

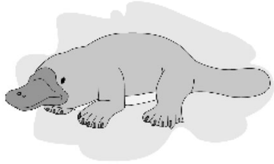


Fig. A

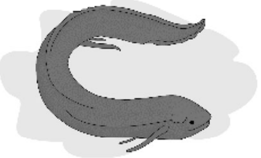


Fig. B

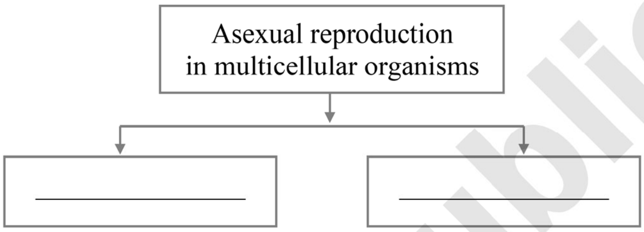
a. Identify the animals shown in above figure.

b. State the type of evidence of evolution related to above animals.

ii. Complete the table:

Sr. No.	Microbe used	Name of beverage
1.	*Lactobacillus brevis*	Coffee
2.	*Candida, Hansenula, Pichia, Saccharomyces*	________
3.	*Saccharomyces cerevisiae*	Wine
4.	*Saccharomyces cerevisiae*	________

iii. Fill in the box with proper word:



iv. Give *two* examples of each:

a. Physical problems arising due to excessive use of mobile phones.

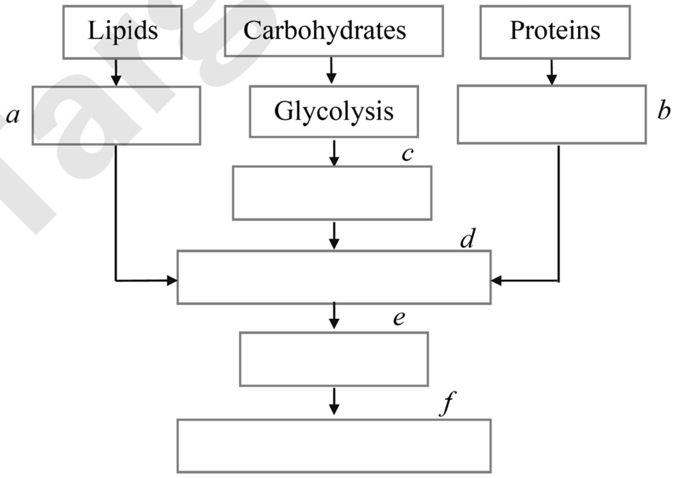
b. Activities under the jurisdiction of cyber crime laws.

v. Write any *two* objectives of disaster management.

Q.3. Answer the following questions (any *five*): **[15]**

i. Distinguish between Sexual reproduction and Asexual reproduction.

ii. Complete the chart :



iii. Answer the following questions:

a. Define vestigial organs.

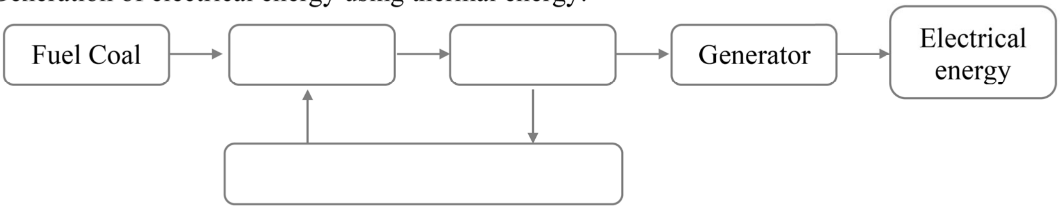
b. Write names of any *two* vestigial organs in human body.

Target Publications

c. Write the names of any *two* vestigial organs which are non-functional in human beings but functional in other organisms.

iv. Complete the following flow chart:

a. Generation of electrical energy using thermal energy:



b. Energy transformation in thermal power plant:

v. Complete the paragraph with the help of words given in the bracket:
(Lactobacillus cremoris, Protease, Cow, Vegetarian, microbiological rennet, Geobacter, Saccharomyces)
Cheese is produced on large scale from the abundantly available _______ milk all over the world. First chemical and _______ tests of milk are performed. Some colours and microbes like Lactobacillus lactis, _______ and Streptococcus thermophilus are mixed with milk. It imparts sourness to the milk. After this, to impart the dense texture, whey needs to be removed.
An enzyme _______ obtained from alimentary canal of cattle was being traditionally used earlier. However an enzyme _______ obtained from fungi is used at present to produce _______ cheese.

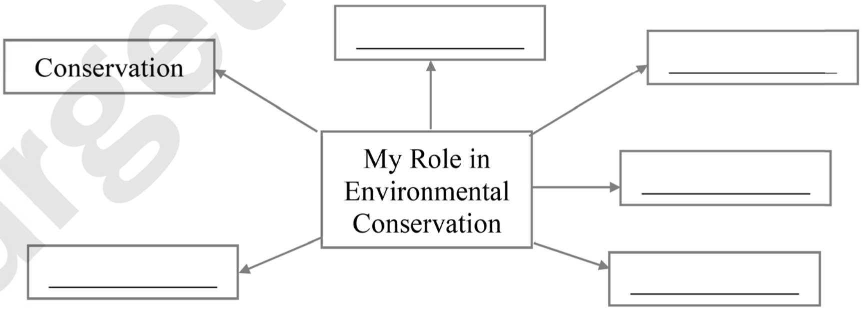
vi. Write a short note on the importance of medicinal plants.

vii. Explain the importance of good communication with others.

viii. Identify the type of disaster and write its effect:
a. Terrorism b. Forest fire c. Theft

Q.4. Answer the following questions (any *one*): **[5]**

i. Complete the following flow chart explaining my role in environmental conservation:



ii. Observe the following picture. Write the answers of the following questions:

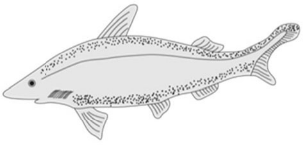


Fig. A

Fig. B

a. Identify the class of animals shown in above picture.
b. Which similarities are shown in above animals from the adaptation point of view?
c. Why these animals are included in different classes inspite of their similarities?

Target Publications